

2^ο Διεθνές Συνέδριο

DC-Me 2: Digital Challenges for Museum Experts

<http://daissy.eap.gr/DC-Me-2016>

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

08:30 - 09:30 Εγγραφές

09:30 - 10:45 Συνεδρία 1: The Cultural and Creative Sector today

- *A European Agenda on Culture.* Robert Manchin, Culture Action Europe, Belgium
- *I am Culture" Annual Report: the role of the cultural and creative industries in the Italian economic system.* Domenico Sturabotti and Romina Surace, Symbola - Foundation for Italian Qualities, Italy
- *The Arts Project: Skills for the Creative Economy.* Vassiliki Chatzipetrou, Eurotraining, Hellas
- *Mu.SA project overview: European and National sector Alliance.* Prof. Achilles Kameas, Hellenic Open University, Hellas
- Q&A

10:45 - 11:00 Διάλειμμα - καφές

11:00 – 12:30 Συνεδρία 2: New and emerging occupational profiles in the museum sector in Europe

- *Occupational profiles and EOPPEP: A review and the way ahead.* Dr. Nikos Georgiadis, National Organisation for the Certification of Qualifications and Vocational Guidance (EOPPEP), Hellas
- *Emerging job roles in Museums: the eCult Skills project.* Panagiota Polymeropoulou, Hellenic Open University, Hellas
- *Museum professionals and the development of new knowledge and skills.* Prof. Alexandra Bounia, ICOM Greece, Hellas
- *Changes and Challenges in the Museum Profession in Italy.* Margherita Sani, Istituto per I Beni Artistici Culturali e Naturali della Regione Emilia Romagna (IBACN), Italy
- *e-Challenges for Museum Professionals in Portugal.* Prof. Alexandre Matos and Dr. Ana Carvalho, Comissão Nacional Portuguesa do Conselho Internacional de Museus (ICOM Portugal), Portugal
- Q&A

12:30 - 13:30 Ελαφρύ γεύμα

13:30 – 15:00 Ενότητα 3: Training of museum professionals: skills, challenges and trends

- *Training models for new curricula: a comparison between Break-in the Desk and Aspire 2 Create projects.* Dr. Claudia Matera, Link Campus University, Italy

- *The Museum Studies Master Programme at University of Porto, Promoting and embracing challenges, evolving dynamics.* Prof. Paula Honem and Prof. Maria Pinto, University of Porto, Portugal
- *Key findings from ADESTE – Audience Developer: skills and training in Europe.* Antonia Silvaggi, Melting Pro Learning, Italy
- *Initial VET provision for Cultural Development.* Prof. Aggelis Koutsomichalis, AKMI SA, Hellas
- *Training for Museum Mediators: a methodology.* Ana Fernambuco and Inês Câmara, Mapas das Ideias, Portugal
- Q&A

15:00 - 15:15 Διάλειμμα - καφές

15:15 – 16:45 Ενότητα 4: World café

- Περιλαμβάνει στρογγυλά τραπέζια. Σε κάθε τραπέζι θα συζητηθούν συγκεκριμένα θέματα σχετικά με το έργο Mu.SA. Τη συζήτηση θα διευθύνει συντονιστής. Τα συμπεράσματα θα καταγραφούν από πρακτικογράφο και θα παρουσιαστούν στο τέλος του συνεδρίου

16:45 - 17:30 Συμπεράσματα – Κλείσιμο

Επιστημονική Επιτροπή

- Αχιλλέας Καμέας, Αναπληρωτής Καθηγητής Συστημάτων Διάχυτου και Σφαιρικού Υπολογισμού ΕΑΠ, Διευθυντής Ερευνητικής Ομάδας DAISy, Επιστημονικός Υπεύθυνος έργου Mu.SA
- Αλεξάνδρα Μπούνια, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια Μουσειολογίας Παν. Αιγαίου, Πρόεδρος Συμβουλίου Ελληνικού Τμήματος ICOM
- Παναγιώτα Πολυμεροπούλου, Αρχαιολόγος – Μουσειολόγος, Ερευνήτρια – Μέλος Ερευνητικής Ομάδας DAISy

Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με το συνέδριο μπορείτε να επικοινωνήσετε με την Επιστημονική Επιτροπή του συνεδρίου στη διεύθυνση info@daissy.eap.gr.