

Πειραματικό Βήμα

ΕΝΑΣ
ΧΡΟΝΟΣ
ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΩΣ
«ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΚΟ
ΓΥΜΝΑΣΙΟ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ
ΑΙΓΑΙΟΥ»



ΠΕΡΙΟΔΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ ΜΑΘΗΤΩΝ & ΜΑΗΤΡΙΩΝ
ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΚΟΥ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΑΙΓΑΙΟΥ
«Γιάννης και Αρστέϊδης Δελής»
ΕΤΟΣ 9ο • ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β΄ • ΑΡ, ΦΥΛΛΟ 4 • ΑΠΡΙΛΙΟΣ 2006





Ο Διευθυντής, ο Σύλλογος Διδασκόντων,
οι μαθητές και ο Σύλλογος Γονέων
και κηδεμόνων



ευχαριστούμε ιδιαίτερα
τον **κ. Θεόδωρο Τρύφωνα**
και την **εταιρεία ΕΛΤΕΝ Α.Ε.**
στη Αθήνα
για τη γενναία οικονομική υποστήριξη
των δραστηριοτήτων μας
και της έκδοσης του Περιοδικού μας.

Η χαρά μας είναι πραγματικά μεγάλη όχι μόνο
γιατί οποιαδήποτε οικονομική υποστήριξη
διευκολύνει τη δράση μας, αλλά γιατί μας δίνει
φτερά για να συνεχίσουμε τον αγώνα
να κρατήσουμε το Σχολείο μας ανοιχτό
στην κοινωνία, ζωντανό και ταυτόχρονα
μετερίζι του αγώνα των εκπαιδευτικών και των
μαθητών μας κατά της παραίτησης,
της αδιαφορίας και
της έκπτωσης των αξιών της κοινωνίας μας.

Πειραματικό Βήμα

ΠΕΡΙΟΔΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ
ΤΟΥ ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΚΟΥ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ
ΜΥΤΙΑΗΝΗΣ

«Γιάννης και Αριστείδης Δελής»

ΕΤΟΣ 9ο - ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β΄
Αριθμός φύλλου: 4

ΕΔΡΑ

Δικελή 6 Μυτιλήνη

TAX. ΚΩΔ. 81100

Τηλέφωνο: 22510.43700

Fax: 22510.43700

E-mail: peirgym@aegean.gr

και

mail@gym-peir-mytil.les.sch.gr

ΕΚΔΟΣΗ

Μαθητικού Συμβουλίου
του Πειραματικού Γυμνασίου
Μυτιλήνης

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΕΚΔΟΣΗΣ

Βασίλης Παν. Κοντάρης

Φυσιολογίας - Γεωλόγος

Διευθυντής

Πειραματικού Γυμνασίου

Πανεπιστημίου Αιγαίου

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Στρατής Αναγνώστου

Φιλολόγος

και πολυμελής μαθητική

δημοσιογραφική ομάδα

ΠΑΡΑΓΩΓΗ – ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΗ

Μυτιλήνη

Το Πειραματικό Βήμα
τυπώνεται σε 1.000 αντίτυπα

Το έντυπο αυτό
διανέμεται δωρεάν,
επομένως κάθε προσφορά
...καλοδεχούμενη!

Πειραματικό Γυμνάσιο Πανεπιστημίου Αιγαίου



Να 'μαστε πάλι εδώ στο τρίτο τεύχος του περιοδικού μας. Τα τελευταία χρόνια έχει γίνει πλέον θεσμός η έκδοση Σχολικής εφημερίδας από το σχολείο μας. Την προηγούμενη μάλιστα χρονιά πήρε τη μορφή έγχρωμου περιοδικού και η ποιότητα του αλλά και η χρησιμότητα του έχει τονιστεί από τα μέσα μαζικής ενημέρωσης του τόπου μας. Η ιστορική συνέχεια στην προσπάθεια αυτή αποτελεί υποχρέωση του Σχολείου από τη στιγμή μάλιστα που κινητοποιεί στο σύνολο του σχεδόν τον μαθητικό κόσμο του Πειραματικού Γυμνασίου. Εμείς οι μαθητές του Πανεπιστημιακού Πειραματικού Γυμνασίου που συμμετέχουμε στο πρόγραμμα αυτό διαπιστώνουμε καθημερινά πως τα οφέλη από την συμμετοχή μας είναι γνωστικά, συναισθηματικά, και ψυχοκινη-

τικά. Κάθε μέλος της ομάδας μας, αναλαμβάνει ένα θέμα που νομίζει ότι θα αποδώσει καλύτερα. Μέσα από αυτό εμείς οι μικροί δημοσιογράφοι συνοψίζουμε στοιχεία, εκφράζουμε απόψεις και αναπτύσσουμε τους πνευματικούς μας ορίζοντες μέσα από τη μαγεία της αναζήτησης και της συζήτησης. Με τη δράση για το περιοδικό μας και τις γνώσεις και δεξιότητες που αποκτάμε γίνεται ευκολότερος ο επαγγελματικός προσανατολισμός μας, αφού μαθαίνουμε να δεχόμαστε και να απορρίπτουμε ιδέες και προτάσεις αλλά και να συζητάμε μεταξύ μας ό,τι συγκεντρώνουμε από τις έρευνές μας.

Το τεύχος αυτό είναι αφιερωμένο σε ένα βασικό συντελεστή των προγραμμάτων μας, το Πανεπιστήμιο Αιγαίου μια και από φέτος αποτελούμε οργανικό κομμάτι

του Πανεπιστημίου.

Όπως όλοι γνωρίζουμε από το 1984 στεγάζεται στην πόλη μας, τη Μυτιλήνη, η έδρα του Πανεπιστημίου Αιγαίου. Εδώ και χρόνια το σχολείο μας ως Πειραματικό Γυμνάσιο Μυτιλήνης συνεργάζεται με το Πανεπιστήμιο με αφορμή τα εκπαιδευτικά προγράμματα που πραγματοποιούνται κάθε χρόνο από τους μαθητές, πάντα με τη στήριξη των καθηγητών μας. Τα χρόνια λοιπόν που μας πέρασε, το 2005, το σχολείο μας μετονομάστηκε σε «Πειραματικό Γυμνάσιο Πανεπιστημίου Αιγαίου». Εμείς οι μαθητές του Πανεπιστημιακού πλέον Πειραματικού Γυμνασίου οφείλουμε ένα «ευχαριστώ» σε όλους αυτούς, που προσπάθησαν για την αναβάθμιση του Σχολείου μας.

Μαριτίνα Πρωτούλη Γ2



Ο λόγος βέβαια στον κ. Πρύτανη. Τον Πρύτανη του Πανεπιστημίου μας, του Πανεπιστημίου Αιγαίου. Και αν αναρωτιέστε γιατί ο Πρύτανης μας αισθάνεται περήφανος για μας τους μαθητές του Πειραματικού Γυμνασίου θα πρέπει να σας εξηγήσουμε πως από φέτος το σχολείο μας αποτελεί οργανικό τμήμα του Πανεπιστημίου Αιγαίου. Είναι το Πειραματικό Γυμνάσιο Πανεπιστημίου Αιγαίου. Τι σημαίνει αυτό; Θα μάθετε ξεφυλλίζοντας αυτό το τεύχος που είναι αφιερωμένο στο Πανεπιστήμιό μας και είναι λογικό να καμαρώνουμε για αυτό αφού αποτελούμε πλέον τμήμα του. Καμαρώνουμε που καθόμαστε με τον Πρύτανη κ. Σωκράτη Κάτσικα και μιλάμε. Ας αφήσουμε όμως τον ίδιο να μας πει πως βλέπει τη σύνδεση του σχολείου μας με το Πανεπιστήμιο.

Είναι Πέμπτη 9 το πρωί που τον επισκεφθήκαμε στο χώρο του πανεπιστημίου στον λόφο του "Ξενία".

«**Πότε και από ποιους ιδρύθηκε το Πανεπιστήμιο Αιγαίου;**» τον ρωτάμε. Ο κ. Πρύτανης μας απαντάει με απόλυτη σαφήνεια:

«Το σημερινό Πανεπι-

«Συνεχίστε να με κάνετε περήφανο!»

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΜΕ ΤΟΝ ΠΡΥΤΑΝΗ κ. Σωκράτη Κάτσικα

στήμιο Αιγαίου ιδρύθηκε στις 20 Μαρτίου 1984 με προεδρικό διάταγμα». Μας πληροφόρησε επίσης ότι ήταν η δεύτερη προσπάθεια

το 1985 στη Χίο και έπειτα το 2ο τμήμα, του περιβάλλοντος ιδρύθηκε εδώ στη Μυτιλήνη το 1986.» Μας επισήμανε ότι σήμερα τα

ευρώ το μήνα. Και τρίτον η τάση φυγής από την οικογενειακή πίεση. Στη συνέχεια τον ρωτήσαμε κάτι που για μας είναι σημαντικό, αν δηλαδή οι απόφοιτοι του Πανεπιστημίου Αιγαίου έχουν εύκολη επαγγελματική αποκατάσταση. - Η επαγγελματική αποκατάσταση, μας είπε, δεν εξαρτάται από ποιο πανεπιστήμιο έχεις τελειώσει αλλά από ποια επιστήμη έχεις σπουδάσει. Και προς μεγάλη μας έκπληξη ενημερωθήκαμε ότι τα τμήματα περιβάλλοντος και πληροφορικής επιστήμης έχουν 0% ανεργία. Έπειτα θελήσαμε να μάθουμε πόσοι είναι οι διδάσκοντες καθηγητές και πόσοι οι φοιτητές στο Πανεπιστήμιο Αιγαίου έτσι μάθαμε ότι οι διδάσκοντες είναι 1000 ενώ οι φοιτητές αγγίζουν τον αριθμό των 10.000.

Τελειώνοντας τον ρωτήσαμε ποιος είναι ο ρόλος που παίζει το Πανεπιστήμιο στην ανάπτυξη των νησιών του Αιγαίου. Συνοπτικά μας απάντησε:

Πνευματική ανάπτυξη
Οικονομική ανάπτυξη
Θωρακίζει την εθνική συνείδηση

Κάπως έτσι τελείωσε η δημοσιογραφική μας επίσκεψη στο Πανεπιστήμιο Αιγαίου, φύγαμε. αποκομίζοντας ενδιαφέρουσες πληροφορίες που πολλοί από τους κατοίκους του νησιού μας αγνοούν.



δημιουργίας Πανεπιστημίου.

Έπειτα τον ρωτάμε **ποιες ήταν οι πρώτες σχολές, ποια τμήματα πρωτοδημιουργήθηκαν** για να μας πληροφορήσει εν συντομία ποια είναι η σημερινή τους κατάσταση. Μας είπε λοιπόν:

«Το 1ο τμήμα του Πανεπιστημίου Αιγαίου ιδρύθηκε

τμήματα του Πανεπιστημίου είναι 16 και ότι είναι μοιρασμένα σε 5 νησιά του Αιγαίου με διοικητική έδρα τη Μυτιλήνη.

Μετά του θέσαμε ένα απλό ερώτημα που πιστεύουμε πως απασχολεί όσους μαθητές αναζητούν ευκαιρίες για σπουδές. Γιατί ένας απόφοιτος του Λυκείου να επιλέξει να φοιτήσει στο Πανεπιστήμιο Αιγαίου; Η απάντηση του κ Πρύτανη:

- «Δεν είναι μόνο ένας λόγος αλλά είναι ένα σύνολο προϋποθέσεων» Μας εξήγησε ότι πρώτον θα πρέπει να είναι συνάρτηση των δεξιοτήτων και των κλίσεων ενός απόφοιτου λυκείου. Δεύτερον ότι θα πρέπει να ληφθεί υπόψη η οικονομική δυνατότητα της οικογένειας του καθώς το κόστος θα ανέρχεται σε 800-1000

Πανελλήνιοι Αγώνες Ζωγραφικής

Συμμετοχή είχε το σχολείο μας και στους Πανελλήνιους αγώνες ζωγραφικής και μάλιστα με εξαιρετική επιτυχία για τους μαθητές μας.



Η Σύλβια Λαϊνά της Β' τάξης πήρε το πρώτο βραβείο στο χώρο του Αιγαίου στους αγώνες Ζωγραφικής και στους ίδιους αγώνες ειδική τιμητική διάκριση πήρε ο Καλαϊτζής Βασίλης της Γ' Τάξης.



Πότε και πώς ξεκίνησε η προσπάθεια μετατροπής του Πειραματικού Γυμνασίου Μυτιλήνης σε Πειραματικό Γυμνάσιο του Πανεπιστημίου Αιγαίου; Με ποιους αρχικούς στόχους ;

• Πριν δύομισι χρόνια υπήρξε σαν σκέψη. Σε δύο σχολικά έτη έγιναν οι απαραίτητες ενέργειες για την υλοποίηση του. Την 1η Σεπτεμβρίου 2005 πραγματοποιήθηκε. Στην υλοποίηση της αρχικής αυτής σκέψης μας βοήθησε πολύ η Περιφερειακή Διεύθυνση της Παιδείας. Στόχοι μας εί-

ναι: η δημιουργία ενός μοντέλου παιδείας ενιαίας και αδιαίρετης, η σύνδεση του Πανεπιστημίου Αιγαίου με τις τοπικές κοινωνίες, η φοίτηση στο Πανεπιστήμιο περισσότερων παιδιών απ' το Αιγαίο και η παρουσίαση του Πανεπιστημίου Αιγαίου στην κοινωνία ως ένα άλλου τύπου Πανεπιστήμιο, όπου η έννοια άνθρωπος είναι πολύ έντονη και υψηλή.

Ποιες ήταν οι πρώτες ενέργειες από την θετική κατάληξη των προσπαθειών αυτών μέχρι σήμερα ;

• Βασικά επιχειρούμε τρία πράγματα: Πρώτον, να κατακτήσουμε την εμπιστοσύνη του Γυμνασίου και του Λυκείου ως ακαδημαϊκές κοινότητες προς εμάς και προς το Πανεπιστήμιο Αιγαίου. Δεύτερον, να βρούμε το χρόνο για να οργανωθούμε και να λειτουργήσουμε όσο το δυνατόν καλύτερα, πράγμα δύσκολο αν λάβουμε υπόψη τις δραστηριότητες και τις υποχρεώσεις του Πανεπιστημίου,

«Οι γονείς, οι μαθητές και οι εκπαιδευτικοί πρέπει να μας εμπιστευθούν»

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΜΕ ΤΟΝ ΚΟΣΜΗΤΟΡΑ κ. Ανδρέα Τρούμπη



αλλά και του Πειραματικού Γυμνασίου. Τρίτον, θα θέλαμε με τη βοήθεια του υπεύθυνου καθηγητή του Σχολικού Επαγγελματικού Προσανατολισμού να κάνουμε το μάθημα αυτό όσο πιο προχωρημένο γίνεται, ώστε να μπορέσουν οι μαθητές να επι-

λέξουν πιο εύκολα το επάγγελμα που θα ασκήσουν στο μέλλον και να μάθουν όσο το δυνατόν πιο πολλά για τις σπουδές που θα χρειαστούν.

Γιατί ένας απόφοιτος Λυκείου των νησιών μας πρέπει να επιλέξει να φοιτήσει στο Πανεπιστήμιο Αιγαίου και ως απόφοιτος θα έχει εύκολη επαγγελματική αποκατάσταση;

• Το Πανεπιστήμιο Αιγαίου καλύπτει κάποια αντικείμενα σπουδών εξαιρετικά μοντέρνα και με μέλλον. Π.χ. το τμήμα Περιβάλλοντος του Πανεπιστημίου είναι ένα πραγματικό απόκτημα για τον τόπο, καθώς πολλά άλλα Πανεπιστήμια σ' όλη την Ελλάδα αγωνίζονται να αποκτήσουν ένα. Επίσης, υπάρχει στην ιστοσελίδα του Πανεπιστημίου Αιγαίου μία εργασία του τμήματος Κοινωνιολογίας του Πανεπιστημίου που αναφέρεται στην επαγγελματική αποκατάσταση των αποφοίτων του Πανεπιστη-

μίου και στην οποία καταδεικνύεται μία έντονη διεισδυτικότητα στην αγορά εργασίας. Ενδεικτικά, σε μελέτη του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου από τα 52 τμήματα που επιλέχθηκαν απ' όλα τα ΑΕΙ και ΤΕΙ της Ελλάδας όσον αφορά την αποτελεσματικότητα, την ποιότητα, την ικανοποίηση των αποφοίτων τους κλπ. 7 τμήματα ανήκουν στο Πανεπιστήμιο Αιγαίου.

Τι θα θέλατε να αλλάξει στο Πειραματικό Γυμνάσιο;

• Θα θέλαμε να το γνωρίσουμε καλύτερα για να μάθουμε τις ανάγκες του, τις επιθυμίες και τις προσδοκίες καθηγητών, μαθητών και γονέων από μας και πώς θα τις ικανοποιήσουμε.

Ποιο θα μπορούσε να είναι το όφελος του Πανεπιστημίου Αιγαίου από το γεγονός της σύνδεσης της λειτουργίας του Σχολείου μας με το Πανεπιστήμιο Αιγαίου;

• Από το γεγονός της σύνδεσης της λειτουργίας του με το Πειραματικό Γυμνάσιο και Λύκειο το Πανεπιστήμιο Αιγαίου μπορεί να πετύχει δύο πράγματα: Καταρχάς θα μπορέσει να συνδεθεί με τις τοπικές κοινωνίες και ομάδες. Κατά δεύτερον θα γίνει πιο γνωστό στον κόσμο, κάτι που θα έχει ως αποτέλεσμα τη μεγαλύτερη προσέλευση φοιτητών σ' αυτό.

Ποιες είναι οι σκέψεις σας για την υποστήριξη της λειτουργίας του Πειραματικού Γυμνασίου του Πανεπιστημίου Αιγαίου στο μέλλον ;

• Υπάρχουν πολλά πράγματα που θα θέλαμε να γίνουν στα πλαίσια της λειτουργίας του Πειραματικού Γυμνασίου στο μέλλον, όπως η Ημερίδα της διδακτικής των Μαθηματικών, η συλλογή εποπτικού υλικού για διάφορους κλάδους της Επιστήμης, η υποστήριξη της διδασκαλίας ξένων γλωσσών και τα ευρωπαϊκά προγράμματα διασύνδεσης σχολείων και μαθητών.

Τι θα ζητούσατε σαν επικεφαλής της επιτροπής εποπτείας των Πειραματικών Σχολείων του Πανεπιστημίου Αιγαίου από τον μαθητή του Πειραματικού Γυμνασίου;

• Θα του ζητούσα μόνο να μας εμπιστευτεί και να πιστέψει στις καλές μας προθέσεις.

Ποιο μήνυμα θα μας δίνετε να μεταφέρουμε στους γονείς μας ;

• Να μας πιστέψουν και να εμπιστευθούν την ειλικρίνεια των προθέσεων μας.

Αργυρώ Τσοκαρά Γ2

Σημ.: Ο Καθηγητής κ. Α. Τρούμπης είναι από τον ερχόμενο Σεπτέμβριο ο νέος εκλεγμένος Πρύτανης του Πανεπιστημίου μας.



τις 19 Ιανουαρίου του 2006, επισκεφτήκαμε το Πανεπιστήμιο Αιγαίου. Ένας από τους προορισμούς μας, ήταν και το γραφείο του καθηγητή: Ιωάννη Σπιλάνη. Τον ρωτήσαμε κυρίως για την βιώσιμη ανάπτυξη του νησιού μας. Δεν σας κρύβουμε πως τον δυσκολέψαμε αρκετά, αλλά εκείνος απάντησε με ακρίβεια στις ερωτήσεις που του θέσαμε. Επιπλέον μας πέρασε πολλά παιδαγωγικά μηνύματα, τα οποία μας έβαλαν σε σκέψη.

«...Για να προχωρήσει μπροστά ένας τόπος, χρειάζεται γνώση και προσπάθεια!»

Ερώτηση: «Ποια είναι η σημασία της ύπαρξης του Πανεπιστημίου Αιγαίου για τα νησιά μας και την κοινωνία της Λέσβου;»

Απάντηση: «Η σημασία της ύπαρξης του Πανεπιστημίου Αιγαίου για τα νησιά μας και την κοινωνία της Λέσβου, είναι τουλάχιστον διπλή, καθώς παρέχει οικονομική και κοινωνική ζωντάνια. Πιο συγκεκριμένα, οι φοιτητές ζουν εδώ ξεοδεύοντας χρήματα. Αυτά πολλές φορές ξεπερνούν το όριο των 700 ευρώ τον μήνα. Το Πανεπιστήμιο από την άλλη, εκτός από την εκπαίδευση των φοιτητών, συμβάλλει ευρύτερα στην ανάπτυξη της κοινωνίας, μια και μελετά τα προβλήματα του τουρισμού και της ζωής των κατοίκων.»

«...Το Πανεπιστήμιο Αιγαίου, προσπαθεί να βοηθήσει τους μαθητές να σκέφτονται διαφορετικά!»

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΜΕ ΤΟΝ ΚΑΘΗΓΗΤΗ κ. Γιάννη Σπιλάνη

Ερ.: «Ποια είναι τα σοβαρότερα προβλήματα για την πορεία προς την βιώσιμη ανάπτυξη του νησιού μας;»

Απ.: «Δύο είναι τα σοβαρότερα προβλήματα για την πορεία προς την βιώσιμη

ανάπτυξη του νησιού μας;»
γράμματα, όπως το πρόγραμμα «Θράκη - Αιγαίο - Κύπρος», μέσα από το οποίο μπορείτε να ασχοληθείτε με την βιώσιμη ανάπτυξη της Λέσβου. Εμείς, σαν Πανεπιστήμιο Αιγαίου θα σας υποστηρίξουμε, δίνοντας ιδέες

νησιού μας;»

Απ.: «Το ισχυρότερο σημείο της Λέσβου είναι ο κόσμος της ο οποίος ταυτόχρονα αποτελεί το πιο αδύνατο σημείο της. Δεν είναι δυνατόν να μην υπάρξει βιώσιμη ανάπτυξη σ' έναν κόσμο που το θέλει έντονα, ξέρει πώς και επιδιώκει να το πετύχει. Ισχυρά στοιχεία της Λέσβου είναι το φυσικό και το πολιτιστικό περιβάλλον της. Αν τα προωθήσουμε, θα εισπράξουμε περισσότερα χρήματα, που θα βοηθήσουν στο να έχουμε μια καλύτερη ποιότητα ζωής. Επίσης προωθώντας τα ισχυρά στοιχεία του νησιού, θα τραβήξουμε την προσοχή των τουριστών και των επισκεπτών.»



ανάπτυξη της Λέσβου, πρώτον το ανθρώπινο δυναμικό του νησιού (διότι για να προχωρήσει ένας τόπος μπροστά, πρέπει να υπάρχει κόσμος νέος και εκπαιδευμένος), και δεύτερον, η μικρή αγορά εργασίας και το μικρό αγοραστικό κοινό.»

Ερ.: «Με ποιο τρόπο μπορεί η σύνδεση του Σχολείου μας με το Πανεπιστήμιο Αιγαίου να εξυπηρετήσει την βιώσιμη ανάπτυξη του νησιού μας;»

Απ.: «Το σχολείο σας ασχολείται με διάφορα προ-

και προσφέροντας σας επιπλέον γνώση.»

«...Όχι στη σπατάλη των φυσικών και πολιτιστικών πόρων! Ναι στην ανακύκλωση των προϊόντων!»

Ερ.: «Ποια είναι τα ισχυρά και ποια τα αδύνατα σημεία για την πορεία προς την βιώσιμη ανάπτυξη του

Ερ.: «Τι θα ζητούσατε σαν καθηγητής του Πανεπιστημίου Αιγαίου από τον μαθητή του Πειραματικού Γυμνασίου;»

Απ.: «Θα του ζητούσα να μην κοιτάει μόνο τα μαθήματά του, αλλά να προσπαθεί να εκμεταλλεύεται τις ευκαιρίες που του δίνονται μέσα από τα διάφορα προγράμματα του σχολείου του (όπως το θέατρο, τη μουσική, τη ζωγραφική κ.α.).»

*Γιώργος Κουτρολός Α1
Κατερίνα Σπιλάνη Β2*

Η ίδρυση του Πανεπιστημίου Αιγαίου, ιστορικά, έχει τις ρίζες της στα 1918, όταν, στο ευρύτερο πλαίσιο των εθνικών και οικονομικών ανακατατάξεων που ακολούθησαν την ανακωχή του Μούδρου (17/30 Οκτώβρη 1918), η Ελλάδα εξουσιοδοτείται από το Συμβούλιο των Τεσσάρων Μεγάλων Δυνάμεων, τον Απρίλιο του 1919, να καταλάβει στρατιωτικά την περιοχή της Σμύρνης.

Τότε ο καθηγητής του Πανεπιστημίου του Βερολίνου, Κωνσταντίνος Καραθεοδωρή, προτείνει την ίδρυση νέου Πανεπιστημίου. Ενόψει, επομένως, της οριστικοποίησης των κυριαρχικών δικαιωμάτων της Ελλάδας επί της «Ζώνης της Σμύρνης», ο διαπρεπής μαθηματικός υποβάλλει, στις 20 Οκτωβρίου του 1919, «Σχέδιον περί ίδρύσεως νέου πανεπιστημίου εν Ελλάδι, υποβληθέν εις την ελληνικήν Κυβέρνησιν». Προτεί-

νει την ίδρυση Ιωνικού Πανεπιστημίου βασιζόμενος στη μικρασιατική επέκταση της ελληνικής επικράτειας με το αδιαμφισβήτητο δεδομένο ότι ο ελληνικός κόσμος είναι διαμεσολαβητής του σλαβικού και τουρκικού κόσμου και του κόσμου της Δύσης.

Ο διεθνούς κύρους επι-

τήρια επιλογής. Το Ιδρυτικό Διάταγμα του Πανεπιστημίου Σμύρνης εκδίδεται την 1η Δεκεμβρίου του 1920 από την Ύπατη Αρμοστεία της Ελλάδας. Επίσημος οργανωτής διορίζεται ο Κωνσταντίνος Στ. Καραθεοδωρή. Τα πρώτα σχέδια προβλέπουν ίδρυση Σχολών που θα σχετίζονται με την αξιοποίηση της περιοχής,



ΙΔΡΥΣΗ & ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΑΙΓΑΙΟΥ

ΣΥΝΤΟΜΟ ΙΣΤΟΡΙΚΟ

στήμονας θεωρεί ότι η Αθήνα ως το μοναδικό κέντρο παιδείας του Ελληνισμού, δεν επαρκεί πλέον για τις ανάγκες του, ιδιαίτερα ως προς το ανατολικό του σκέλος. Προτείνει δε τρεις πιθανές έδρες για την ίδρυση του νέου Πανεπιστημίου: τη Σμύρνη, τη Θεσσαλονίκη και τη Χίο, με ευάριθμα για το καθένα συνηγορούντα κρι-

ως νευραλγικού σημείου για τον υπερπόντιο ελληνισμό, ενώ στην τελική πορεία των εργασιών το Πανεπιστήμιο κρίνεται εφάμιλλο των μεγάλων ευρωπαϊκών Πανεπιστημίων.

Παρόλα αυτά δεν μπόρεσε ποτέ να λειτουργήσει λόγω της Μικρασιατικής καταστροφής.

Το Πανεπιστήμιο Αιγαίου αποτελεί συνέχεια του οράματος του Κωνσταντίνου Καραθεοδωρή. Επανιδρύθηκε το 1984 και είναι ένα από τα νεότερα Πανεπιστήμια. Σήμερα, περισσότερο από μια εικοσαετία μετά, έχοντας ολοκληρώσει τη δεύτερη φάση ανάπτυξής του, με 16 Τμήματα, 15 Προγράμματα Μεταπτυχιακών Σπουδών και 1 Πρόγραμμα Σπουδών Επιλογής, το Πανεπιστήμιο Αιγαίου κατατάσσεται ανάμεσα στα μεγαλύτερα Πανεπιστήμια της χώρας.

Διοικητική έδρα του Πανεπιστημίου Αιγαίου είναι η Μυτιλήνη, ενώ Σχολές και Τμήματά του λειτουργούν σήμερα στις νησιωτικές πόλεις της Μυτιλήνης, της Χίου, του Καρλοβάσου, της Ρόδου και της Ερμούπολης, συγκροτώντας ένα Πανεπιστήμιο-Δίκτυο, που καλύπτει όλους τους Νομούς του Αιγαίου.

Κύριο χαρακτηριστικό των τμημάτων του Πανεπιστημίου Αιγαίου είναι η ανάπτυξη νέων γνωστικών αντικειμένων, συνήθως διεπιστημονικών, τα οποία ανταποκρίνονται τόσο στις ανάγκες της σύγχρονης ελληνικής και παγκόσμιας κοινωνίας, όσο και στις απαιτήσεις και προσδοκίες των φοιτητών του για σπουδές υψηλής επιστημονικής αξίας, σε

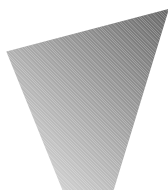
ΣΗΜΑΝΤΙΚΗ ΔΙΑΚΡΙΣΗ

Σημαντική διάκριση πέτυχαν στο διαγωνισμό της ελληνικής Μαθηματικής Εταιρίας οι μαθητές **Μαυρίκος Μανώλης** του Γ2 και **Χατζηχαραλάμπος Σωτήρης** του Β2.

Τους συγχαίρουμε και ευχόμαστε ακόμα μεγαλύτερες επιτυχίες στο μέλλον.



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΟ ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΚΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΜΥΤΙΛΗΝΗΣ «Γιάννης & Αριστείδης Δελής»



συνδυασμό με άριστες προοπτικές επαγγελματικής ανάδειξης.

Το Πανεπιστήμιο Αιγαίου αναπτύσσεται με μεθοδικότητα, επιμονή και υπομονή, σύμφωνα με τα Στρατηγικά Σχέδια και τα Πενταετή Προγράμματα Ανάπτυξής του. Στα προγράμματα αυτά αποτυπώνονται οι αποκτημένες εμπειρίες τόσο για τις δυσκολίες λειτουργίας Πανεπιστημιακών Τμημάτων σε ακριτικά νησιά, όσο και για την επικοινωνία μέσα σε ένα Πανεπιστήμιο- Δίκτυο που λειτουργεί κάτω από τις ιδιαίτερες συνθήκες του Ελληνικού Αρχιπελάγους. Οι εμπειρίες αυτές είναι που οδήγησαν το Πανεπιστήμιο Αιγαίου να είναι το πρώτο Ελληνικό Πανεπιστήμιο που έχει πλήρως εντάξει τις Τεχνολογίες Πληροφοριών και Επικοινωνιών στην καθημερινή του πρακτική, υλοποιώντας έτσι, στο βαθμό που του αναλογεί, την Κοινωνία της Πληροφορίας .

Ιωάννης Τρούμπης Α2

Το Πειραματικό Γυμνάσιο Μυτιλήνης βρίσκεται στη βορειοανατολική πλευρά, στην περιοχή της Επάνω Σκάλας και στεγάζεται σ' ένα περιποιημένο εξωτερικά και εσωτερικά κτίριο, που όμως έχει μικρή αυλή και σχετικά λίγους χώρους . Εφέτος άρχισε συνεργασία με το Πανεπιστήμιο Αιγαίου, που ανέλαβε και την εποπτεία του. Μερικές φορές επισκεπτόμαστε το Πανεπιστήμιο, όπου οι καθηγητές μας παρουσιάζουν ενδιαφέροντες για τους χάρτες, τη φύση και το περιβάλλον.

Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ

Χτίστηκε το 1880 και αρχικά χρησιμοποιήθηκε ως τούρκο δημοτικό σχολείο. Το 1912, μετά την απελευθέρωση του νησιού μας έγινε προσφυγικό νοσοκομείο. Στη συνέχεια για πολλά χρόνια στέγασε Υγειονομικές υπηρεσίες του νομού και στις τελευταίες δεκαετίες λειτούργησε ως ίδρυμα ανιάτων.

ΤΟ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟ

Το κτίριο είναι νεοκλασικό, διατηρητέο, με δύο ορόφους και έχει σχήμα ορθογώνιου παραλληλογράμμου. Δύο μεγάλες σκάλες οδηγούν στη βεράντα και στην κεντρική είσοδο του κτιρίου. Στην αυλή υπάρχουν δύο μπασκέτες, ενώ στα πλάγια υπάρχει παρτέρι με λουλούδια και δεντράκια.

ΤΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟ

Το Γυμνάσιο εσωτερικά είναι περιποιημένο και καθαρό. Στο πάνω όροφο βρίσκεται το γραφείο των καθηγητών και τέσσερις αίθουσες διδασκαλίας για

κάθε ένα από τα δύο τμήματα της Α' τάξης και της Γ' τάξης. Στο ισόγειο βρίσκονται οι δύο αίθουσες διδασκαλίας της Β' τάξης, το εργαστήριο Πληροφορικής, η σχολική βιβλιοθήκη και το κυλικείο. Αμέσως μετά την κύρια είσοδο υπάρχει ένας μεγάλος προθάλαμος, στον οποίο συγκεντρώνονται όλα τα παιδιά

και οι καθηγητές, όταν γίνονται εορταστικές, θεατρικές ή άλλες εκδηλώσεις. Στης βιβλιοθήκης βρίσκουμε εγκυκλοπαίδειες και άλλα βιβλία, καθώς επίσης και βραβεία που πήραν κατά καιρούς οι μαθητές. Στο βάθος του προθαλάμου υπάρχει η σκάλα που οδηγεί στο κάτω πάτωμα.

ΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ

Όλοι οι καθηγητές του γυμνασίου είναι φιλικόι με τους μαθητές και λύνουν κάθε απορία που αυτοί έχουν. Εάν χρειασθεί, κάνουν πρόσθετη διδασκαλία στους μαθητές που δυσκολεύονται.

Γιάννης Γουγούλας Α1



Εκπαιδευτική εκδρομή σε χώρους ιστορικούς

Μεγάλη ήταν η χαρά μας όταν ο Διευθυντής του Σχολείου μας ανακοίνωσε ότι θα κάναμε μια ολιγοήμερη εκδρομή με το πλοίο της γραμμής. Θα επισκεπτόμασταν το Ναύπλιο, την Επίδαυρο και την Αθήνα. Όλο αυτό το διάστημα σκεπτόμασταν το ταξίδι μας και κάναμε τις απαραίτητες προετοιμασίες. Έφτασε η 19η Νοεμβρίου. Όλοι μας πρωί, πρωί συγκεντρωθήκαμε στο λιμάνι με τις αποσκευές μας και τα σακίδια κρεμασμένα στον ώμο. Τα πρόσωπα όλων μας ήταν γελαστά και χαρούμενα. Οι καθηγητές μας που ήταν υπεύθυνοι της εκδρομής, μας περίμεναν. Αφού αποχαιρετήσαμε τους δικούς μας, μπήκαμε στο πλοίο «Νήσος Μύκονος» και καθίσαμε στο σαλόνι όλοι μαζί. Μετά από λίγο το πλοίο ξεκίνησε. Το ταξίδι μας μόλις άρχιζε.

Μετά από 8 ώρες ταξίδι φτάσαμε στο λιμάνι του Πειραιά. Κατεβήκαμε προσεκτικά και μπήκαμε στο λεωφορείο. Μεγάλη κίνηση, φασαρία, φωνές, κορναρίσματα επικρατούσαν παντού. Μετά από αρκετή ώρα καταφέραμε και βγήκαμε στην εθνική οδό. Πήραμε μια γεύση του γρήγορου ρυθμού ζωής της Αθήνας.

Στο δρόμο μας περάσαμε απ'τα Μέγαρα όπου γεννήθηκε ο ιδρυτής του Βυζαντίου ο Βύζας ο Μεγαρεύς, απ'τον Ισθμό της Κορίνθου. Είχε αρχίσει να βραδιάζει και δεν μπορέσαμε να δούμε το εντυπωσιακό αυτό έργο. Προχωρώντας συναντήσαμε την Κακιά Σκάλα όπου

εκεί, σύμφωνα με τη μυθολογία, ο Θησέας σκότωσε τον Προκρούστη.

Το βράδυ μας βρήκε στο Ναύπλιο. Περπατώντας στα δρομάκια της παλιάς πόλης, παρατηρήσαμε ότι το Ναύπλιο είναι μια όμορ-



φη πόλη που διατηρεί τη γραφικότητά του, καθώς συνυπάρχουν με αρμονία μνημεία του παρελθόντος, νεοκλασικά οικοδομήματα και σύγχρονα κτήρια. Είδαμε στην πλατεία Συντάγματος το βουλευτικό, εκεί όπου στεγάστηκε η πρώτη ελληνική Βουλή και την εκκλησία του Αγίου Σπυριδώνα έξω από την οποία δολοφονήθηκε ο πρώτος κυβερνήτης της Ελλάδος Ιωάννης Καποδίστριας. Κάποια επίσης αξιοπρόσεχτα κτήρια στο Ναύπλιο είναι το πολεμικό μουσείο, το υπουργείο στρατιωτικών, η οικία του αντιβασιλέα Μάουερ και το πρώτο ελληνικό γυμνάσιο. Ψωνίσαμε κάποια αναμνηστικά από τα τουριστικά μα-

γαζάκια, καθίσαμε για φαγητό και κατά τις 11:00 επιστρέψαμε στο ξενοδοχείο να ξεκουραστούμε και να κοιμηθούμε.

Την άλλη μέρα, ξυπνήσαμε πρωί, πήραμε ένα καλό πρωινό και αναχωρήσα-

με για το Παλαμήδι. Είναι ένα καλοδιατηρημένο βενετσιάνικο κάστρο, όπου είδαμε το μπουντρούμι στο οποίο φυλακίστηκε για ένα διάστημα ο Κολοκοτρώνης. Περιηγηθήκαμε στο φρούριο Ακροναυπλίας. Από εκεί ψηλά είδαμε μπροστά απ' το λιμάνι της πόλης το μικρό γραφικό νησάκι Μπούρτζι, όπου υπάρχει ένα βενετσιάνικο κάστρο. Αμέσως μετά αναχωρήσαμε και φτάσαμε στο αρχαίο θέατρο της Επιδαύρου που είναι καλοχτισμένο και θαυμάζεται για την ομορφιά στις αναλογίες και την ακουστική.

Αφού περάσαμε τις παρόδους που μοιάζουν με

μεγαλόπρεπα προπύλαια, σταθήκαμε στο κέντρο της ορχήστρας. Στο κέντρο βρισκόταν ο βωμός. Παρατηρήσαμε ότι και η πιο ψιθυριστή φωνή ακουγόταν απ' την πιο ψηλή σειρά καθισμάτων. Απ' τις πάνω κερκίδες η θέα απλωνόταν εντυπωσιακή. Συμμαθητές μας έπαιξαν αποσπάσματα από αρχαίες τραγωδίες, στις οποίες είχαν προετοιμαστεί. Έπειτα είδαμε ό,τι είχε απομείνει απ' το ιερό του Ασκληπιού. Στη συνέχεια επισκεφτήκαμε και το μουσείο.

Αφού τελείωσε η ξενάγησή μας στον χώρο αυτό πήραμε το δρόμο της επιστροφής. Όταν φτάσαμε στον Ισθμό κατεβήκαμε απ' το λεωφορείο, σταθήκαμε και θαυμάσαμε τη θέα. Έπειτα καθίσαμε και φάγαμε κάπου εκεί κοντά. Συνεχίσαμε το ταξίδι μας και επιστρέψαμε στην Αθήνα. Στην πλατεία Ομόνοια, βρισκόταν το ξενοδοχείο που θα διανυκτερεύαμε, το «La Mirage». Αφού τακτοποιηθήκαμε και ξεκουραστήκαμε, συναντηθήκαμε όλοι στην είσοδο για να επισκεφθούμε την Βουλή. Πήραμε το μετρό, κάτι καινούριο για εμάς. Η διαδρομή ήταν ευχάριστη. Μετά από λίγα λεπτά περπάτημα φτάσαμε στην πλατεία Συντάγματος, όπου βρίσκεται η Βουλή των Ελλήνων. Μια κοπέλα

μας ξενάγησε στο χώρο όπου οι βουλευτές συνεδριάζουν, μιλούν, ψηφίζουν, αποφασίζουν. Καθίσαμε στα έδρανα και μας μίλησαν για τον τρόπο λειτουργίας της Βουλής και για τα διάφορα αντικείμενα που υπήρχαν στο χώρο αυτό. Ανεβήκαμε και στην πάνω αίθουσα όπου είδαμε μέσα σε προθήκες χειρόγραφα, κείμενα που έχουν σχέση με το Σύνταγμα και τους νόμους και φωτογραφίες πολιτικών προσώπων της χώρας μας.

Τέλος περπατώντας στους δρόμους της πόλης που ήταν γεμάτοι κίνηση, φτάσαμε στο ξενοδοχείο για να ετοιμαστούμε για την βραδινή μας έξοδο. Η νυχτερινή Αθήνα μας περίμενε. Πήγαμε σε ένα νυχτερινό κέντρο στην Arena όπου τραγουδούσαν 2 γνωστοί και αγαπημένοι μας τραγουδιστές, ο Ρέμος και ο Χατζηγιάννης. Νομίζω ότι όλοι σχεδόν πηγαίναμε για πρώτη φορά. Χορέψαμε, τραγουδήσαμε, διασκεδάσαμε και ξεφαντώσαμε εκείνο το βράδυ. Κάποιοι κατάφεραν και πήραν αυτόγραφα. Κατά τις 3 τα ξημερώματα, επιστρέψαμε για ύπνο.

Την επόμενη μέρα σειρά είχε η Ακρόπολη. Όταν

φτάσαμε ανεβήκαμε στον Ιερό Βράχο, όπου, εκεί είναι συγκεντρωμένα τα πιο σημαντικά μνημεία που μαρτυρούν ελληνικό κλασικό πολιτισμό.

Στη δυτική πλευρά της Ακρόπολης είδαμε τα προπύλαια. Νότια των προπυλαίων βρίσκεται ο ναός της Αθηνάς Νίκης ή της Απτέρου Νίκης. Ήταν αφιερωμένος στην Θεά Αθηνά (Απτέρο Νίκη) γιατί έτσι η θεά δεν θα πετούσε μακριά εγκαταλείποντας την Πόλη. Θαυμάσαμε από κοντά πιο λαμπρό κτίριο όλων των εποχών τον Παρθενώνα,



ναό δωρικού ρυθμού αφιερωμένος στη θεά Αθηνά προστάτιδα της Αθήνας. Χαρακτηριστικό του είναι ότι δεν έχει ούτε μία ευθεία γραμμή πράγμα που του δίνει απεριγραπτή χάρη και κίνηση και το ξεχωρίζει από

τα άλλα οικοδομήματα. Οι τοίχοι, οι κίονες ο γλυπτός διάκοσμος είναι από λευκό πεντελικό μάρμαρο.

Στη Βόρεια πλευρά του βράχου είδαμε το Ερέχθειο, ναό ιωνικού ρυθμού με πολύπλοκο σχέδιο. Στη νότια πλευρά του έχει έξυκολόνες με μορφή γυναικών, τις γνωστές Καρυάτιδες.

Μεγάλες κλοπές και καταστροφές αυτών των έργων έγιναν επί Τουρκοκρατίας και μεταφέρθηκαν πολλά απ' αυτά στην Αγγλία απ' το λόρδο Έλγιν.

Στον ίδιο χώρο βρίσκεται το μουσείο της Ακρόπολης που χτίστηκε το 1874. Μέσα εκτίθενται έργα, όπως αρχιτεκτονικά γλυπτά (αετώματα, μετώπες, ζωφόροι) που προέρχονται απ' την διακόσμηση των κτιρί-

ων και αναθήματα που προσφέρονταν στη Αθηνά τη θεά του ιερού της Ακρόπολης, πήλινα αγγεία και οι πραγματικές μαρμάρινες κόρες. Αφού θαυμάσαμε από κοντά αυτά τα μνημεία για τα οποία βλέπαμε μόνο από φωτογραφίες κατεβήκαμε σ' ένα κεντρικό εμπορικό δρόμο της Αθήνας την Ερμού.

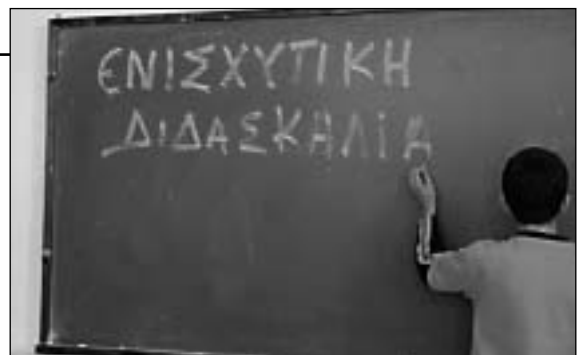
Είχαμε στη διάθεσή μας περίπου 3 ώρες ελεύθερες να τις αξιοποιήσουμε όπως θέλαμε. Ψωνίσαμε μικροδωράκια για τους δικούς μας καθίσαμε για φαγητό και στις 4:00 όπως είχαμε συνεννοηθεί συγκεντρωθήκαμε και πάλι. Ανεβήκαμε στο λεωφορείο και ξεκινήσαμε για το λιμάνι. Τακτοποιηθήκαμε στο πλοίο Μυτιλήνη.

Πέσαμε για ύπνο νωρίς, επειδή ήμασταν κουρασμένοι. Το πρωί της επόμενης μέρας φτάσαμε στο νησί μας, γεμάτοι ευχάριστες εμπειρίες και αναμνήσεις και δυστυχώς πήγαμε κατευθείαν για μάθημα. Μια όμορφη εκπαιδευτική εκδρομή τέλειωσε. Ας ελπίσουμε ότι στο μέλλον θα επαναληφθεί κάτι παρόμοιο.

Ελισάβετ Τζαννή Γ2

ΕΝΙΣΧΥΤΙΚΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ

Περισσότερες από σαράντα ήταν οι αρχικές αιτήσεις για συμμετοχή στην δωρεάν ενισχυτική διδασκαλία σε διάφορα μαθήματα. Η συμμετοχή όμως στην συνέχεια ήταν πολύ μικρή κάνοντας αμφίβολη την λειτουργία παρόμοιων τμημάτων στο μέλλον. Και όμως είχαμε πολύ καλούς εκπαιδευτικούς στα τμήματα αυτά και παρ' όλα αυτά φαίνεται πως προτιμάμε τα... ακριβά ιδιαίτερα.



ΤΑ ΠΑΡΑΛΕΙΠΟΜΕΝΑ ...ΤΗΣ ΒΟΥΛΗΣ

Το Ασανσέρ

Τον περασμένο Νοέμβριο πραγματοποιήθηκε η καθιερωμένη για επίσκεψη της Γ΄ Τάξης του Πειραματικού Γυμνασίου στη Βουλή. Επειδή κι εγώ ως τελειόφοιτη του Πειραματικού Γυμνασίου συμμετείχα σ' αυτήν την εκδρομή, δράττομαι της ευκαιρίας να σας διηγηθώ ένα ευτράπελο, στο οποίο υπήρξα αυτόπτης μάρτυρας.

Στην Αθήνα μείναμε στο ξενοδοχείο Λα Μιράζ (La Mirage) στην Ομόνοια, για το οποίο δε θα λέγαμε και τα καλύτερα λόγια. Μπορεί το ξενοδοχείο να μην είναι και υπερσύγχρονο, αλλά διαθέτει ένα ασανσέρ «τελευταίας» τεχνολογίας.

Στο ασανσέρ αυτό, λοιπόν, υπάρχει ένας περίεργος, ομολογουμένως, μηχανισμός: ένα κουμπάκι με ένα μεγάλο ερωτηματικό επάνω, το οποίο λειτουργεί με φωτοκύτταρο κι όταν το ασανσέρ «τα βρει σκούρα» με το βάρος, που πρέπει να μεταφέρει, το ερωτηματικό γίνεται κόκκινο και η πόρτα του ανελκυστήρα δεν κλεί-



Ένα άλλο ασανσέρ (για ΑΜΕΑ) στο σχολείο μας. Αυτό όμως παρόλο που τοποθετήθηκε τον περασμένο χρόνο δεν λειτουργήσε ποτέ. Ποιος ξέρει να μας δείξει αν λειτουργεί και πώς λειτουργεί;

νει. Έτσι το «περιττό βάρος» αναγκάζεται να εξέλθει.

Μ' αυτό το μηχανισμό αναγκάστηκε να τα βάλει κι ένα κακόμοιρο κορίτσι –όνομα και τάξη δε λέμε για ευνόητους λόγους-, το οποίο την τελευταία μέρα της εκδρομής ετοίμασε τη βαλιτσούλα του και κρατώ-

ντας τη στο χέρι περίμενε μαζί με τα υπόλοιπα παιδιά να έρθει το ασανσέρ για να κατέβει στη ρεσεψιόν. Τελικά το ασανσέρ ήρθε και κάποιιο πρόλαβαν και μπήκαν μέσα. Και αφού το κουμπάκι με το ερωτηματικό δεν είχε αντίρρηση, κλήθηκε και το κορίτσι να μπει μέσα. Μόλις όμως μπήκε, το ερωτηματικό έγινε κόκκινο!

Βγαίνει λοιπόν έξω η μαθήτριά.

Πριν κλείσει η πόρτα μπαίνει στο ασανσέρ ο Διευθυντής μας.

Και τότε, ω του θαύματος, το κουμπάκι δεν έφερε αντίρρηση, η πόρτα έκλεισε και ο Διευθυντής μας κατέβηκε στη ρεσεψιόν νικητής και με ύφος θριαμβευτή σχολίαζε σε Ασωματιανή διάλεκτο το γεγονός. Μπορείτε να φανταστείτε, βέβαια, τι ειρωνικά σχόλια άκουσε η καημένη στη συνέχεια από τους συμμαθητές της που παρακολούθησαν τη σκηνή και από τον ίδιο τον Διευθυντή, ο οποίος είναι γνωστό πειραχτήρι.

Κλείνοντας, λοιπόν, σας δίνω μια συμβουλή: μη τα βάζετε άμεσα με Ασωματιανούς, γιατί είναι επικίνδυνο. Υποψιάζομαι ότι ο διευθυντής εξουσιάζει τους φυσικούς νόμους και αυτό γιατί το βάρος του καμένου του κοριτσιού δεν ήταν ούτε το μισό από το δικό του!

Αργυρώ Τσοκαρά Γ΄

ΑΝΤΙΣΕΙΣΜΙΚΗ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

Το 2005 έφυγε αφήνοντας στα Κύθηρα και την γύρω περιοχή έντονα τα σημάδια του Εγκέλαδου. Η Ευρώπη είναι από τις πλουσιότερες ηπείρους σε σεισμούς και η Ελλάδα από τις πιο σεισμογενείς περιοχές της Ευρώπης. Να γιατί έχει ιδιαίτερη σημασία η ενημέρωση, η εκπαίδευση και τα μέτρα για την αντιμετώπιση των σεισμών. Το Σχολείο μας έχει το δικό του σχέδιο αντιμετώπισης των σεισμών, πραγματοποίησε προβολή και ομιλία για τους σεισμούς και μια επιτυχημένη άσκηση για την δοκιμή του σχεδίου ασφαλείας του Σχολείου μας για τους σεισμούς. Έγινε μάλιστα πρόταση για ενημέρωση και των άλλων σχολείων και την παρουσίαση του ηλεκτρονικού και οπτικού υλικού που διαθέτουμε χωρίς όμως να έχουμε ακόμα απάντηση από την Διεύθυνση Β/θμιας Εκπ/σης ή την Περιφερειακή Διεύθυνση Εκπαίδευσης Β. Αιγαίου. Στην φωτογραφία στιγμιότυπο από την άσκηση στο Σχολείο μας.



Η επίσκεψη της Γ΄ Γυμνασίου το Νοέμβριο που μας πέρασε στη Βουλή δεν είχε μόνο εκπαιδευτικό χαρακτήρα. Την τρίτη μέρα της επίσκεψης και μετά από πρωτοβουλία των μαθητών – εντάξει, αναγνωρίζουμε ότι το κανονίσανε καθηγητές μας – αποφασίστηκε να το ρίξουμε λίγο έξω μια και ήμαστε στην Αθήνα.

Αφού λοιπόν στολιστήκαμε όλοι σαν χριστουγεννιάτικα δέντρα, κατά τις 10.30 το βράδυ ξεκινήσαμε για την «Αρένα». Μη σας παραπλανάει το όνομα, δεν πήγαμε να καμαρώσουμε ταυρομάχους να κυνηγάνε ταύρους. Πήγαμε να καμαρώσουμε τους Αντώνη Ρέμο και Μιχάλη Χατζηγιάννη να τραγουδάνε τις επιτυχίες τους!

Σε λίγη ώρα λοιπόν φτάσαμε στην «Αρένα» και μπήκαμε γρήγορα μέσα μια και έξω έκανε παγωνιά. Η αίθουσα, που μας υποδέχτηκε ήταν αρκετά μεγάλη και μέσα στην πολυτέλεια. Γυάλινες σφαίρες κρέμονταν απ'το ταβάνι και από ένα διαφανή τοίχο έτρεχε νερό δημιουργώντας κάτι σαν καταρράκτη. Ανεβήκαμε στις κυλιόμενες σκάλες και φτάσαμε στο τελευταίο επίπεδο του κτιρίου, όπου και βρισκόταν τα τραπέζια μας. Καθίσαμε λοιπόν και περιμέναμε με αγωνία να εμφανιστούν στη σκηνή οι αγαπημένοι μας τραγουδιστές (το αγωνία και το

ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΗ

«Καλώς τους από τη Μυτιλήνη!»



αγαπημένοι τα γράφω εκ μέρους των κοριτσιών. Δε γνωρίζω κατά πόσο ισχύουν για τα αγόρια.).

Στις 11 περίπου άρχισε το πρόγραμμα. Ο Ρέμος και ο Χατζηγιάννης εμφανίστηκαν και είπαν μαζί μερικά τραγούδια ενώ στη συνέχεια έβγαине ο καθένας μόνος. Πού και πού ενδιάμεσα έβγαίναν και τραγουδούσαν και κάποιες κοπέλες τις οποίες δεν τις ξέρει ούτε η μάνα τους-και απ' ό,τι διαπίστωσα δεν χρειάζεται να τις μάθει.

Λίγο μετά την εμφάνιση των τραγουδιστών στη σκηνή κατέφτασε και το φαγητό μας-ξέχασα να πω πως μια και νηστικό αρκούδι δε χορεύει, το εισιτήριό μας περιλάμβανε και φαγητό. Το πρώτο πιάτο που μας σέρβιραν ήταν σαλάτα και το δεύτερο κρέας με πατάτες. Αφού τα φάγαμε, μας έφεραν διάφορα φρούτα και ξηρούς καρπούς. (Περισσότερες λεπτομέρειες για το τι φάγαμε δεν μπορώ να σας δώσω γιατί στην πραγματικότητα δεν ξέραμε τι τρώγαμε ή το μαθαίναμε αφού το τρώγαμε. Όπως καταλαβαίνετε, βράδυ ήτανε, σε νυχτερινό κέντρο βρισκόμαστε, πονούσαν και τα μάτια μας απ' τα φώτα).

Αφού τελειώσαμε με το φαγητό είπαμε να δείξουμε στον κ. Ρέμο τι εστί Μυτιλήνη. Έτσι δόθηκαν 45 ευρώ για τρία καλάθια με λουλούδια (15 ευρώ το καλάθι) τα οποία θα δίνονταν στον κ. Ρέμο εκ μέρους των μαθητών του Πειραματικού Γυμνασίου Μυτιλήνης. Τα λουλούδια τελικά δόθηκαν στον κ. Ρέμο, ο οποίος μάλιστα Είπε το περίφημο: «Καλώς τους από τη Μυτιλήνη!», που μας χαροποίησε ιδιαίτερα.

Και αφού τραγουδήσαμε, χορέψαμε και τέλος πήραμε κι ένα αυτόγραφο του Αντώνη Ρέμου, είπαμε να φύγουμε γιατί μας περίμενε πολύ πρωινό ξύπνημα την άλλη μέρα.

Παρατήρηση: Το παραπάνω κείμενο δεν αποτελεί διαφήμιση του νυχτερινού κέντρου «Αρένα». Ο λόγος που γράφτηκε είναι για να κάνει όσους δεν πήγαν, να ζηλέψουν και να τους παρακινήσει να επισκεφθούν το εν λόγω κέντρο διασκέδασης εάν θέλουν να δουν δύο καλλιτέχνες στα καλύτερά τους και να φάνε ένα αξιοπρεπές βραδινό χωρίς να κλαίει τα λεφτά τους

Αργυρώ Τσοκαρά Γ2

Τ Α Ε Σ Ο Δ Α Μ Α Σ ;
Κανένα ταμείο
και κανένας φορέας
δεν δικαιολογεί την κάλυψη
της δαπάνης για την έκδοση
αυτού του φύλλου.
Επομένως
οποιαδήποτε προσφορά...
καλοδεχούμενη!

Το κυλικείο του σχολείου μας έχει υγιεινά και νόστιμα σκευάσματα, γι'αυτό συχνά πάω και ψωνίζω από εκεί το καθημερινό μου κολατσιό. Την γνώμη αυτή, δηλαδή ότι το κυλικείο έχει νόστιμα σκευάσματα, την έχουν και πολλά αλλά παιδιά από το σχολείο μου, γιατί τα βλέπω σε κάθε διάλειμμα, να μαζεύονται εκεί για να αγοράσουν. Μάλιστα το κυλικείο του σχολείου μας, είναι ένα από τα δύο κυλικεία του νησιού, που επαινέθηκαν, για τη συνέπεια και την καθαριότητά τους, κατά τους πρόσφατους ελέγχους, που διενεργήθηκαν από τη Συντονιστική Επιτροπή Ελέγχου Τροφίμων (Σ.Ε.Ε.Τ.) του νομού μας. Την κυρία Ειρήνη, που έχει το κυλικείο, την διευκολύνουν βέβαια και μερικοί μαθητές, που προσφέρονται να τη βοηθήσουν, για να τελειώσει πιο γρήγορα τη δουλειά της και να προλάβει να εξυπηρετήσει όλους τους μαθητές. Όχι μόνο εγώ, αλλά και τα υπόλοιπα παιδιά που ρώτησα, μου είπαν ότι θα ήθελαν πάρα πο-

Το κυλικείο του σχολείου μας



λύ, να παραγγέλνει η γυναίκα του κυλικείου και άλλα παρασκευάσματα και αναψυκτικά, που να επιτρέπονται από το υπουργείο π.χ. χυμός πορτοκάλι, με φρούτα. Φαί-

νεται να αρέσουν και στους δασκάλους, τόσο τα σκευάσματα, όσο και οι καφέδες της, που πολύ συχνά ζητάν οι δάσκαλοι, να τους φτιάξει. Πιστεύω πως το κυλικείο του σχολείου μας, έχει και θα συνεχίσει να έχει δουλειά, γιατί είναι και καλή η γυναίκα, αλλά και φέρεται καλά στα παιδιά. Επίσης, γιατί διαθέτει καλά, νόστιμα και υγιεινά παρασκευάσματα, που αρέσουν στα παιδιά, γι'αυτό και τα αγοράζουν. Το τελευταίο πράγμα που θα βοηθήσει στο να αυξηθεί η δουλειά της, είναι η μείωση των τιμών των προϊόντων της, γιατί αυτές είναι λίγο ακριβές. Όμως ένα πρόβλημα που δημιουργείται συχνά, είναι ότι τα άτομα που δεν έχουν λεφτά μαζί τους, τα χρωστάνε και μέρα με τη μέρα το συνεχίζουν αυτό και έτσι, αυξάνεται το ποσό που πρέπει να πληρώσουν. Ελπίζω το κυλικείο του σχολείου μας να διατηρήσει την ποιότητα των προϊόντων του και να προσπαθήσει να γίνει και καλύτερο.

Κατερίνα Ταπαζίδου - Ειρήνη Νιάνιου

Δ Ι Α Δ Η Λ Ω Σ Η

Γ Ι Α Τ Η Ν Π Α Ι Δ Ε Ι Α

Την Παρασκευή 25 Νοεμβρίου 2005 διοργανώθηκε μια μαθητική διαδήλωση με θέμα την παιδεία.

Τα κύρια αιτήματα αυτής της διαδήλωσης ήταν περισσότερα χρήματα για την παιδεία, πιστοποίηση των αγγλικών που διδάσκονται στα δημόσια σχολεία, μεγαλύτερη συμμετοχή του δεκαπενταμελούς συμβουλίου στις αποφάσεις για το σχολείο κ.α.

Στη διαδήλωση συμμετείχαν παιδιά της δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης. Η διαδήλωση ήταν κανονισμένη για τις 11:00 ώρα με αφετη-

ρία το Δημοτικό Θέατρο όπου θα συγκεντρώνονταν όλα τα σχολεία. Όμως λόγω κακής συνεννόησης και οργάνωσης παρατηρήθηκε καθυστέρηση και τελικά η πορεία άρχισε στις 13:00 από το Δημοτικό Θέατρο Μυτιλήνης. Η πορεία πέρασε από την πλατεία Σαπφούς όπου έγινε μία ολιγόλεπτη καθιστική διαμαρτυρία, και κατέληξε στο υπουργείο Αιγαίου.

Εκεί τα αιτήματα της διαμαρτυρίας παραδοθήκαν από ένα εκπρόσωπο των μαθητών στο υπουργείο Αιγαίου.

Μετά από λίγα λεπτά ο εκπρό-

σωπος βγήκε από το υπουργείο και ανακοίνωσε ότι τα αιτήματα των μαθητών θα διαβιβαστούν στο υπουργείο Παιδείας.

Στη συνέχεια η πορεία διαλύθηκε ειρηνικά.

Αξιοσημείωτο είναι το γεγονός της πολύ μεγάλης συμμετοχής των παιδιών στην πορεία. Μάλιστα ορισμένα σχολεία είχαν ετοιμάσει και πανό με συνθήματα.

Αυτή η διαδήλωση μπορεί να μην ήταν κάτι μεγάλο όμως δείχνει ότι η επόμενη γενιά πολιτών στη Μυτιλήνη θα είναι ενεργή.

Πελαγία Κουτσαντώνη Α1

Στις 16 Απριλίου υποδεχθήκαμε στο νησί μας, τη Λέσβο, κάποιους μαθητές από το Τορόντο του Καναδά μαζί με τους συνοδούς τους στο αεροδρόμιο «ΟΔΥΣΣΕΑΣ ΕΛΥΤΗΣ» της Μυτιλήνης. Μας επισκέφτηκαν στα πλαίσια εκπαιδευτικής εκδρομής ανταλλαγής μαθητών του σχολείου μας και του δικού τους. Όταν έφτασαν στο νησί μας, τους υποδεχθήκαμε με χαρά. Αμέσως μετά αναχώρησαν για το ξενοδοχείο για να αναπαυθούν από το μεγάλο και δύσκολο ταξίδι τους. Το βραδάκι συναντηθήκαμε για ένα δείπνο σε ένα εστιατόριο της Μυτιλήνης.

Την επόμενη μέρα οι φιλοξενούμενοι μαθητές μας, σηκώθηκαν στις 8 το πρωί γιατί έπρεπε να έρθουν στο σχολείο. Στο σχολείο γνωριστήκαμε μαζί μας και συζητήσαμε για διάφορα θέματα, όπως για τον διαφορετικό τρόπο ζωής και για το σχολείο τους. Στο Ελλη-

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΑΝΤΑΛΛΑΓΗ ΜΕ ΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΑΠΟ ΤΟ ΤΟΡΟΝΤΟ ΤΟΥ ΚΑΝΑΔΑ

νικό Σχολείο του Τορόντο σχολάνε περίπου στις 4 το απόγευμα, τρώνε εκεί το μεσημέρι και προετοιμάζονται για όσα από τα μαθη-

οποία όμως είναι άγνωστα γι' αυτούς.

Καθημερινά τους ξεναγούσαμε σε διάφορα μέρη του τόπου μας, γιατί το νησί

Ιστορίας τους Σιγρίου, στον Μόλυβο, στην Πέτρα, στη Σκάλα Καλλονής, στην Αγίασο, στα Βατερρά, στη Νυφίδα και στον Ασώματο. Τους πήγαμε επίσης στον Μανταμάδο, στο Πλωμάρι και στον Άγιο Ραφαήλ.

Την ημέρα του Πάσχα ψήσαμε 2 αρνιά και παραδοσιακό κοκορέτσι στους Αγίους Αναργύρους.

Τις υπόλοιπες μέρες για να γνωρίσουμε τα παιδιά καλύτερα, τα φιλοξενούσαμε για μεσημεριανό φαγητό στο σπίτι μας. Όλα ήταν ξεχωριστά και ο καθένας με τη δική του προσωπικότητα, ήταν φιλικό από την πρώτη μέρα που γνωριστήκαμε. Πέρασαμε και ζήσαμε, πιστεύω, πολύ ωραίες στιγμές μαζί.

Η γνώμη μου είναι ότι δεν θα ξεχάσουν ποτέ αυτό το ταξίδι στη Μυτιλήνη και πως θα θέλουν να έρθουν ξανά στο νησί μας. Όταν έφυγαν στενοχωρηθήκαμε πάρα πολύ, αλλά δεν πειράζει, γιατί θα μας περιμένουν τώρα αυτοί στο Τορόντο για να μας ξεναγήσουν στον τόπο τους και να περάσουμε καλά.

Βάσω Ζηλέλλη Γ1

Σημ.: *Ήδη το Σχολείο μας, με ταξίδι στο Τορόντο το Πάσχα του 2006, έχει ανταποδώσει την επίσκεψη αυτή. Περισσότερα στο επόμενο τεύχος.*



ματα της επόμενης μέρας προλαβαίνουν. Εμείς βέβαια τελειώνουμε το σχολείο στις 13:35 και μετά αρχίζουν τα φροντιστήρια τα

μας έχει πολλές ομορφιές. Τους πηγαίναμε λοιπόν σε χωριά, σε μουσεία, σε εκκλησίες κ.ο.κ. Τους ξεναγήσαμε στο Μουσείο Φυσικής

Νέο Διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου Γονέων και Κηδεμόνων

Το νέο Δ. Σ. συγκροτήθηκε σε σώμα ως εξής:

Σπιλάνης Γιάννης:

Πρόεδρος

Σπανελλή Ραλού:

Αντιπρόεδρος

Βέτσικα-Ζηλέλλη Μα-

ριάνθη: Γραμματέας

Δημητρίου Καίτη: Ταμίας

Γρίβα Ειρήνη: Οργ. Γραμματέας

Καραγιάννης Γεώργιος:

Μέλος

Μουστάκα Λέλα: Μέλος



Η κοπή της πίτας στο νέο Δ.Σ. για το 2006

ζητήσεις ενημερώσεις. Μια για το AIDS, άλλη μία για τα προβλήματα της εφηβείας και μια Τρίτη για ενημέρω-

ση μαθητών και γονέων για τον Επαγγελματικό Προσανατολισμό.

Όπως τα πιο πολλά ταξίδια αυτή η μεγάλη περιπέτεια άρχισε στο αεροδρόμιο του Τορόντο το Pearson. Η απογείωση του αεροπλάνου ήταν στις 4:00 το απόγευμα ,αλλά εγώ με την οικογένεια μου έφτασα εκεί στις 1:00 μ.μ. Είχα πάει πολλές φορές στην Ελλάδα και ήξερα ότι το ταξίδι μέσα στο αεροπλάνο δεν θα ήταν ευχάριστο , όμως εγώ ήμουνα έτοιμη να κάνω τα πάντα για μια μόνο αναπνοή από το γλυκό αέρα της Ελλάδας. Μετά από μια ώρα μέσα στο μικρό χώρο του αεροπλάνου είχα κιάλας βαρεθεί. Η ώρα δεν πέραγε με τίποτα . Η μόνη σκέψη που με κράτησε αισιόδοξη ήταν ότι θα έβλεπα έστω και για μερικές ημέρες του φίλους και τους συγγενείς μου στο αεροδρόμιο της Αθήνας.

Όταν φτάσαμε στο αεροδρόμιο Ελ. Βενιζέλος , αμέσως είδα τον παππού και την νονά μου. Χωρίς να το θέλω άρχισα να κλαίω .Ήμασταν χωρισμένοι για ένα περίπου χρόνο. Μετά ήρθαν ο θεός , η θεία και τα ξαδέρφια μου. Επίσης ήρθε ο νονός του αδελφού μου και ο φίλος μου ο Βασίλης. Τέλος πάντων καθίσαμε μαζί για περίπου δύο ώρες και μετά έπρεπε να πάρουμε το αεροπλάνο που θα μας πήγαινε στην Λέσβο. Πήρε περίπου σαράντα πέντε λεπτά να φτάσουμε στο αεροδρόμιο της Μυτιλήνης «Οδυσσέας Ελύτης».Εκεί μας περίμεναν παιδιά, δάσκαλοι και γονείς από το σχολείο όπου θα παρακολουθούσαμε τα μαθήματα τις επόμενες ημέρες.

Επίσκεψη του Σχολείου από το Τορόντο στη Λέσβο

Γράφει η μαθήτρια Νίκη Κουκ
της Β΄ Γυμνασίου
στο Metamorphosis Greek Orthodox school
Toronto, Ontario

Την πρώτη μας μέρα στο Πειραματικό Γυμνάσιο Μυτιλήνης δεν θα την ξεχάσω ποτέ. Θυμάμαι την πρώτη φορά που μπήκαμε μέσα στην αυλή του σχολείου, όλοι άρχισαν να μας κοιτούν.

έχει ο Καναδάς με την Ελλάδα.

Τη δεύτερη μας μέρα , πήγαμε πάλι στο σχολείο και το απόγευμα με φιλοξένησε μια κοπέλα που λεγόταν Μαρία, θυμάμαι πως είχε το πιο φανταστικό σπίτι



Θυμάμαι πως όλα τα παιδιά ήταν καλά και χαριτωμένα ,το ίδιο με τους δασκάλους. Το σχολείο τελείωσε στις 4:00 και μετά εμένα με φιλοξένησε μια κοπέλα που λεγόταν Βάσω. Στο σπίτι της όλο μιλάγαμε για αγόρια και τη διαφορά που

που είχα δει ποτέ. Μετά περπατήσαμε πίσω στο ξενοδοχείο , που μας περίμενε ένα πούλμαν για να μας πάει σε μια μικρή εκδρομή στο Πλωμάρι. Δεν θυμάμαι πολλά από εκείνο το μέρος αλλά θυμάμαι πως είχα ένα καταπληκτικό καφέ.

Την τρίτη μας μέρα πήγαμε , οι μαθητές από το Τορόντο στη Σκάλα Συκαμινέας και στην Παναγιά την Γοργόνα του Μυριβήλη.

Την Πέμπτη το πρωί με τους συμμαθητές μας από το Πειραματικό Γυμνάσιο πήγαμε μια εκδρομή .Πήγαμε στο απολιθωμένο δάσος Σιγρίου και την Ερεσό.Πήγαμε στο Μουσείο Φυσικής Ιστορίας Σιγρίου και θυμάμαι πως κι αν και είχε αρκετά ενδιαφέροντα πράγματα εγώ το βρήκα λίγο βαρετό.

Την Παρασκευή περάσαμε το πρωί στο γυμνάσιο, παρακολουθώντας τα διαφορετικά μαθήματα,γλώσσα, μαθηματικά Αγγλικά ,Γαλλικά ,Γερμανικά Ιστορία Φυσική ,Γεωγραφία, γυμναστική κτλ. Κάναμε και Αρχαία Ελληνικά. Ήταν πάρα πολύ δύσκολα και δεν κατάλαβα τίποτα.Το απόγευμα επισκεφτήκαμε το Μουσείο Μυτιλήνης.Το βράδυ μας έβγαλαν για δείπνο οι δάσκαλοι και ο σύλλογος γονέων του σχολείου.

Το Σάββατο σηκωθήκαμε στις 6:00 το πρωί για να πάμε στο Αίβαλί της Τουρκίας. Δεν είχα ξαναπάει στην Τουρκία και είχα άγχος. Δεν ήξερα τι με περιμένει εκεί. Τέλος πάντων το ταξίδι κράτησε περίπου δύο ώρες με το καραβάκι. Με το που φτάσαμε στο Αίβαλί σοκαρίστηκα από τη φτώχεια που είχα αυτή η χώρα. Παιδιά ήταν έξω στους δρόμους πουλώντας πράγματα για να πάρουν μερικά χρήματα. Μας είχαν πει ότι τα πράγματα στην Τουρκία ήταν φθηνά, εγώ όμως δεν τα βρήκα καθόλου φθηνά. Στο ταξίδι μας στην Τουρκία κατάλαβα ότι εκείνη η χώρα δεν είναι καθόλου ασφαλής



Από την εκπαιδευτική επίσκεψη του Σχολείου μας στη Βουλή των Ελλήνων και στην Επίδαυρο.



Φωτογραφίζοντας στην κατεχόμενη Αμμόχωστο.



Άλλη μια ομιλία και σχετική προβολή έγινε στις 28 Μαρτίου από τον διευθυντή μας για την έκλειψη ηλίου. Έτσι, πανέτοιμοι, ενημερωμένοι και ασφαλείς, την επόμενη ημέρα μπορέσαμε εφοδιασμένοι με ειδικά γυαλιά να παρακολουθήσουμε όλες τις φάσεις του εντυπωσιακού αυτού φαινομένου.



Από τις περιπλανήσεις μας στα μονοπάτια που περπάτησε ο μεγάλος μας λαϊκός ζωγράφος Θεόφιλος, στα πλαίσια του ομώνυμου προγράμματος Καλλιτεχνικής Παιδείας που άρχισε φέτος και θα ολοκληρωθεί την επόμενη χρονιά.



Το τμήμα της Περιβαλλοντικής Εκπαίδευση στην Έδεσσα στο Μουσείο Βιολογίας κοντά στους καταρράκτες.





Φτάνοντας στην Κύπρο είχαμε την τύχη να φωτογραφηθούμε με τον Μιχάλη Χατζηγιάννη στο αεροδρόμιο της Λάρνακας. Αργότερα ξανασυναντηθήκαμε στην στο κέντρο που εμφανίζεται στην Αθήνα.



Η χορωδία μας και το μουσικό τμήμα που με τη φροντίδα της κ. Β. Χατζηγιαννάκη και του κ. Β. Μούσχουρη έκαναν αρκετές εκδηλώσεις. Εδώ πλαισιώνουν εκδήλωση του Πανεπιστημίου μας.



Στην επάνω φωτογραφία, η παρουσίαση του προγράμματος «Βιώσιμη ανάπτυξη και εκπαίδευση» στο Χίλτον της Λευκωσίας.

Στην κάτω φωτογραφία, η συντονιστική ομάδα των εκπαιδευτικών του προγράμματος στην Κύπρο.



Τα χορευτικά μας τμήματα τη χρονιά που μας πέρασε χόρεψαν στην Κύπρο, στην Κομοτηνή, στον Καναδά αλλά και στο νησί μας.

Στις φωτογραφίες η εμφάνιση στην Κομοτηνή, καθώς και η συμμετοχή μας στη λιτανεία του Αγίου Ραφαήλ.



για μια γυναίκα. Ήμουν ευχαριστημένη να ξαναπάω πίσω στην Μυτιλήνη το ίδιο απόγευμα. Αισθανόμουν πιο άνετα εκεί.

Την Κυριακή των Βαΐων πήγαμε στην Αγιάσο στο χωριό της δασκάλας μας δεσποινίδας Καλάες. Στην Αγιάσο παρακολουθήσαμε την θεία λειτουργία και μετά μας μίλησε ο ιερέας της εκκλησίας για την ιστορία της. Γνωρίσαμε και τη γιαγιά της της δεσποινίδας Καλάες και είδαμε ότι είναι παρόμοιες.

Στην εκδρομή μας αυτή ήρθε η Βάσω με την οικογένειά της. Το ταξίδι μας αυτό συνεχίστηκε στο παλαιοντολογικό Μουσείο της Βρίσας και στα Βατερά. Μετά είχαμε γεύμα στην Νυφίδα. Το απόγευμα πήγαμε στις θερμές πηγές Πολυχνίτου. Όλοι μας περιμέναμε να τελειώσει η εκδρομή μας και να γυρίσουμε στην Μυτιλήνη να δούμε τους φίλους μας.

Στην επιστροφή μας στο «σπίτι» όλοι μας τραγουδούσαμε «Είναι τρελός, είναι τρελός ο οδηγός ...», τον οδηγό μας τον λέγανε Στρα-

τή και η αλήθεια ήταν πως είναι λίγο τρελός.

Την Μεγάλη Δευτέρα δεν είχαμε σχολείο έτσι πήγαμε πάλι εκδρομή. Πήγαμε σε ένα άλλο Μουσείο και στο Αρχαίο θέατρο. Δεν είχαν μείνει πολλά από την παλιά ομορφιά του, αλλά από τα λίγα που είχαν μείνει



κάτι καταλάβαμε πως ήταν τα αρχαία χρόνια. Πήγαμε και το μοναστήρι του Αγίου Ραφαήλ που βρίσκεται στην Θέρμη.

Την Μεγάλη Τρίτη πήγαμε στο κάστρο της Μυτιλήνης, στο Μανταμάδο. Σε όλη μου τη ζωή δεν είχα ξανά δει τέτοιο χωριό με τόσο χαρακτηριστικά και όμορφα κτίρια.

Ο πρώτος όροφος των σπιτιών ήταν φτιαγμένος από πέτρες ενώ ο δεύτερος από ξύλα. Τα σπίτια ήταν φτιαγμένα σε λόφο και κοιτούσαν τη θάλασσα. Γυρίσαμε πάλι στην Μυτιλήνη και βγήκαμε ξανά με τα παιδιά του σχολείου μας είχαν βγάλει για δείπνο και μετά πήγαμε να

στολίσουμε και τον Επιτάφιο. Ήταν η πρώτη μου φορά και θα ήθελα μα το ξανακάνω εδώ στον Καναδά. Μέσα στην εκκλησία ένας νεαρός ο Ραφαήλ πήγε στην κ.Σαραντιδή και της είπε πως τα κορίτσια (εμείς δηλαδή) ήμασταν πολύ όμορφες.

Περάσαμε την Κυριακή του Πάσχα σε μια έρημη καταπράσινη περιοχή, με μικρά ποταμάκια και βράχους. Ψήσαμε αρνί και γλεντήσαμε με άλλους νησιώτες. Ήταν διαφορετική αυτή τη φορά το Πάσχα. Όχι μόνο γιατί ήμασταν σε άλλη χώρα αλλά και γιατί το περάσαμε με νεολαία. Την προηγούμενη βραδυά, είχαμε δει πειροτεχνήματα απέξω από την εκκλησία του Αγ. Γιώργη. Ήπιαμε κρασί αλλά εγώ δεν θυμάμαι πολλά μετά από αυτό.

Οι μέρες μας στο όμορφο νησί ήταν γεμάτες ταξίδια και διασκέδαση το βράδυ. Είδα πως τα παιδιά στην Ελλάδα ζουν μια πάρα πολύ διαφορετική ζωή από εμάς. Τα παιδιά εκεί είναι πιο ελεύθερα. Διασκεδάζουν συνέχεια, αλλά και είναι πιο σοβαροί με τα μαθήματά τους. Πηγαίνουν φροντιστήρια σχεδόν κάθε μέρα.

Ξέρω πως μέσα στο λίγο καιρό που ήμασταν, στην Μυτιλήνη, κάναμε φιλίες που θα κρατήσουν για πάρα πολύ καιρό. Το ταξίδι μας αυτό δεν ήταν μόνο για μαθήματα του σχολείου αλλά και μάθημα για την ζωή.

Δεν θα ξεχάσω ποτέ αυτό το ταξίδι και ανυπομονώ πάρα πολύ να ξαναπάω το καλοκαίρι. Ποιος ξέρει τι θα γίνει ή δεν θα γίνει όταν θα δούμε ξανά τα παιδιά ότι όμως καινά συμβεί εγώ ανυπομονώ να τους ξαναδώ όλους.

παίξουμε μπιλιάρδο στο Diamonts. Θα πηγαίναμε στην Σπόντα αλλά η κ.Σαραντιδή είπε ότι εκείνο το μέρος δεν ήταν καλό γιατί είχε πολύ καπνό. Εγώ νομίζω ότι μέσα στο λεωφορείο είχε περισσότερο γιατί ο οδηγός δεν σταματούσε ποτέ να καπνίζει.

Την Μεγάλη Πέμπτη

Εκπαίδευση

αντιμετώπισης Πυρκαγιών

Άλλη μια προβολή και ομιλία έγινε στο Σχολείο μας από τον Διευθυντή μας και τον **κ. Μανώλη Καρυώτη** για τις πυρκαγιές και την αντιμετώπισή τους. Στη συνέχεια έγινε άσκηση για την αντιμετώπιση φωτιάς και την χρήση των πυροσβεστήρων. Οι μαθητές χρησιμοποίησαν συνολικά οκτώ πυροσβεστήρες διαφορετικών τύπων για να μάθουν πώς λειτουργούν όταν χρειαστεί.

Ευχαριστούμε τον κ. Καρυώτη για την πρόθυμη συμμετοχή του στην ενημέρωση και την άσκηση.



Το πρόγραμμα Θράκη-Αιγαίο-Κύπρος για το Σχολείο μας, έχει αρχίσει από το 2003...

Τα σχολεία που συμμετέχουν στο πρόγραμμα είναι:

- Πειραματικό Γυμνάσιο Μυτιλήνης
- Γυμνάσιο Μακεδονίτισσας Λευκωσίας Κύπρου
- 1ο Γυμνάσιο Κομοτηνής Θράκης και
- Εταίρος του προγράμματος είναι το Πανεπιστήμιο Αιγαίου.

Ο σκοπός του προγράμματος είναι:

◆ **Η ευαισθητοποίηση και αγωγή των πολιτών και ιδιαίτερα των παιδιών και των νέων στην προστασία του περιβάλλοντος** μέσω:

- Της αλληλεπίδρασης τους με ειδικευμένους επιστήμονες περιβαλλοντολόγους.
- Της παρατήρησης του καθημερινού τους περιβάλλοντος.
- Της συγγραφής και της παρουσίασης των παρατηρήσεών τους.
- Της αξιολόγησης των αντίστοιχων συγγραμμάτων συμμαθητών τους.

◆ **Η απόκτηση περιβαλλοντικής συνείδησης και η ενεργός συμμετοχή των αυριανών πολιτών στη λήψη αποφάσεων για βιώσιμη ανάπτυξη των τοπικών κοινωνιών.**

◆ **Η διάδοση των αποτελεσμάτων της δράσης των μαθητών σε κοινωνικές ομάδες του περιβάλλοντός τους.**

Η Περιβαλλοντική Εκπαίδευση είναι η μοναδική διέξοδος στην ενημέρωση και ευαισθητοποίηση όλων και ιδιαίτερα η δραστηριοποίηση των μαθητών και η κοινή δράση τους μέσα από προγράμματα συνεργασίας σχολείων διαφορετικών βαθμίδων και περιοχών μπορεί να αποτελέσει την πιο αποδοτική και ελπιδοφόρα ενέργεια για τη βιώσιμη ανάπτυξη των περιοχών αυτών. Επιπλέον η επιστημονική καθοδήγηση του Πανεπιστημίου Αιγαίου και η καταγραφή, αξιολόγηση και διάδοση της πληροφορίας και αποκτιθείσας εμπειρίας από την υλοποίηση του προγράμματος, έχει σαν συνέπεια την απόκτηση βάσης δεδομένων για την θεωρητική αλλά και πρακτική προσέγγιση της βιώσιμης ανάπτυξης από άλλους φορείς, πρόσωπα και κοινωνι-

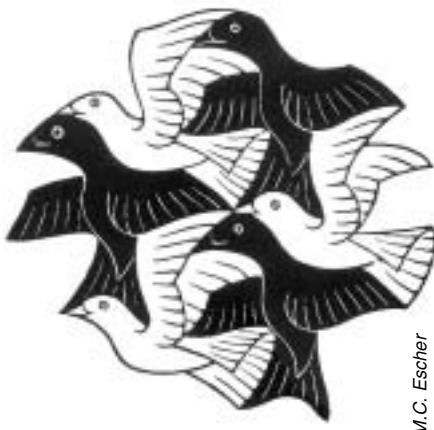
« Θ Ρ Α Κ Η - Α Ι Γ Α Ι Ο - Κ Υ Π Ρ Ο Σ »

«**Η περιβαλλοντική Εκπαίδευση ως παράγων βιώσιμης ανάπτυξης των τοπικών κοινωνιών**»



κές ομάδες στο μέλλον.

Η συμμετοχή των ίδιων των μαθητών στην έρευνα, την καταγραφή, την αξιολόγηση και την δημοσίευση-διάδοση της πληροφορίας για την ισορροπία και την συνέχεια στο φυσικό, δομημένο αλλά και το πολιτισμικό τους περιβάλλον σε συνδυασμό με τις συγκρίσεις που θα γίνουν κατά την



M.C. Escher

συνεργασία των μαθητών διαφορετικών περιοχών είναι βέβαιο πως θα οδηγήσουν στην απόκτηση περιβαλλοντικής συνείδησης τόσο για τους ίδιους όσο και για τις οικογένειές τους αλλά και το ευρύτερο κοινωνικό τους περιβάλλον.

Η σημασία αυτού του προγράμματος σχετίζεται με την αναγκαιότητα διαμόρφωσης περιβαλλοντικής συνείδησης στην κοινωνία μας, η οποία δεν μπορεί να επιτευχθεί με κανένα μέτρο παρά μόνο με την απόκτηση γνώσης επιστημονικά τεκμηριωμένης για την ισορροπία στα οικολογικά συστήματα και τους κανόνες που διέπουν τη βιώσιμη ανάπτυξη των κοινωνιών και τη διασφάλιση της συνέχειας του πολιτισμού μας μέσα από την στοχευμένη και συνειδητή συνεργασία των πολι-

τών, των λαών και ιδιαίτερα των νέων.

Επιπρόσθετα ο επαγγελματικός προσανατολισμός των μαθητών είναι πολύ πιο εύκολος και αποτελεσματικός αν έχουν εξασκηθεί οι μαθητές στην διάκριση και αξιολόγηση των παραμέτρων που υπεισέρχονται σε προβλήματα του άμεσου περιβάλλοντός τους όπως είναι αυτό της διαχείρισης και μελέτης των τοπικών φυσικών και πολιτισμικών αγαθών. Ένας τέτοιος επαγγελματικός προσανατολισμός είναι η πιο αποδοτική επένδυση για τη βιώσιμη τοπική ανάπτυξη.

Το πρόγραμμα περιλαμβάνει δράσεις όπως:

- Προετοιμασία εκπαιδευτικού-ερευνητικού υλικού
- Ανάπτυξη τεχνολογικής υποδομής
- Επικοινωνία σχολείων μέσω υπολογιστή και κάμερας
- Προβολή προγράμματος και δραστηριοτήτων από Μ. Μ.Ε.
- Δημιουργία ιστοσελίδων
- Λειτουργία ηλεκτρονικής εφημερίδας
- Εκπαιδευτικές δραστηριότητες στα σχολεία
- Κατάρτιση ερωτηματολογίων αξιολόγησης αποτελεσμάτων προγράμματος
- Παρουσιάσεις προγράμματος στο σχολείο
- Παρουσιάσεις προγράμματος στην τοπική κοινωνία
- Παραγωγή CD Rom
- Παραγωγή τελικού εντύπου προγράμματος

Δεν έχουμε λοιπόν παρά να περιμένουμε τα τελικά συμπεράσματα και τις εντυπώσεις των μαθητών!!!

Μαρία Κρητικού Γ1

Στα πλαίσια του προγράμματος Θράκη – Αιγαίο – Κύπρος: «Η περιβαλλοντική Εκπαίδευση ως παράγων βιώσιμης ανάπτυξης των τοπικών κοινωνιών» το σχολείο μας πραγματοποίησε εκπαιδευτική επίσκεψη στην Κύπρο στις είκοσι δύο Ιουνίου του σχολικού έτους 2005.

Στο αεροδρόμιο της Λάρνακας μας υποδέχθηκαν θερμά οι μαθητές του Γυμνασίου Μακεδονίτισσας της Λευκωσίας οι οποίοι θα μας φιλοξενούσαν. Ευχάριστη έκπληξη ήταν η συνάντησή μας στο αεροπλάνο με τον τραγουδιστή Μιχάλη Χατζηγιάννη με τον οποίο φωτογραφηθήκαμε.

Και στο ξενοδοχείο όμως συναντηθήκαμε με την τραγουδίστρια Άλκηστη Πρωτοψάλτη που έδωσε σε όλους μας αυτόγραφα. Το απόγευμα κάναμε το πρώτο μας οδοιπορικό στην εντός τειχών Λευκωσία. Το λεωφορείο μας οδήγησε στην αγορά που τη διασχίσαμε μέχρι τα «σύνορα», δηλαδή μέχρι τους εντυπωσιακούς Ενετικούς προμαχώνες, στην γνωστή Πράσινη γραμμή. Το μέρος εκεί ήταν θλιβερό και επικρατούσε μεγάλη ησυχία. Την Πράσινη γραμμή αποτελούσε ένα μεγάλο τείχος (το μοναδικό πια τείχος του αίσχους σε

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ Θ.Α.Κ.: Βιώσιμη Ανάπτυξη και Εκπαίδευση

Η εκπαιδευτική επίσκεψη του σχολείου μας στην Κύπρο



ολόκληρο τον κόσμο που χωρίζει μια πόλη σε δύο εθνοτικούς μεταξύ τους τομείς. Σε ένα φυλάκιο φύλαγαν από την μια και την άλλη μεριά, σκοπιές Ελληνοκύπριοι και Τουρκοκύπριοι στρατιώτες. Ανεβήκαμε στο φυλάκιο και είδαμε την υπόλοιπη κατεχόμενη αγορά η οποία είχε εγκαταλειφθεί μετά την εισβολή των Τούρκων στην Κύπρο. Η κατεχόμενη αγορά ήταν ερημωμένη και τα μαγαζιά κατεστραμμένα ή ακόμα και ετοιμόρροπα. Οι ταμπέλες των μαγαζιών κρέμονταν ή ήταν πεσμένες στο χώμα. Οι πόρτες ήταν σπασμένες και τα παράθυρα βγαλμένα. Μέσα σου ζωντάνευε η στιγμή της επίθεσης, καθώς οι μανάδες έτρεχαν να σώσουν τα παιδιά τους από τον Ατίλα και οι άντρες έσπευδαν να αντισταθούν στους Τούρκους για να μην εισβάλλουν στα σπίτια τους. Τώρα όλα ήταν μια πικρή ανάμνηση, καθώς η μι-

σή πόλη ανήκει πια στους Τούρκους. Από το φυλάκιο μπορούσες να ακούσεις τον «χότζα» από τον τούρκικο «μιναρέ» να ψέλνει γιατί ήταν η ώρα όπου οι Τούρκοι θα προσκυνούσαν τον «Αλλάχ». Έτσι, με βαριά καρδιά αποχωρίσαμε προς τη Λαϊκή γειτονιά -περιοχή της παλιάς Λευκωσίας- για δείπνο και στη συνέχεια διανυκτερεύσαμε.

Την επόμενη, πήγαμε στα «Φυλακισμένα μνήματα», στις κεντρικές φυλακές όπου έγινε κατάθεση στεφάνων. Μπήκαμε στις φυλακές και είδαμε τα κελιά στα οποία οι Άγγλοι έβαζαν τους επαναστάτες του κυπριακού αγώνα. Ήταν φρικτά και μπορούσες να καταλάβεις πόσο κακοποιούσαν τους φυλακισμένους. Το δωμάτιο ήταν στενόχωρο, υπήρχε μία μεγάλη σανίδα με μία κουβέρτα για κρεβάτι και δίπλα σε αυτό υπήρχε ένα βάζο, στο οποίο έβαζαν νερό. Επίσης, υπήρ-

χαν και άλλα κελιά, πιο απαίσια. Σε αυτά τα κελιά φυλάκιζαν τους επαναστάτες που τους καταδίκασαν σε θάνατο. Οι ετοιμοθάνατοι επαναστάτες δολοφονούνταν. Για τους πιο επικίνδυνους είχαν μια «ιδιαιτερή» ποινή –τους οδηγούσαν σε μια καταπακτή, τους έδεναν σε ένα σκονί, άνοιγαν την καταπακτή, το σκονί έσπαζε τον αυχένα τους και έπειτα έπεφταν μέσα στο λάκκο που βρισκόταν κάτω από την καταπακτή. Ύστερα, κατέβαινε ένας γιατρός από μία σκάλα που βρισκόταν στην άκρη της καταπακτής και έλεγχε αν ο επαναστάτης είχε πεθάνει ή ήταν ακόμα ζωντανός. Μετά από όλα αυτά τα βασανιστήρια, οδηγούσαν τους νεκρούς σε ένα μέρος της φυλακής και τους έθαβαν. Όμως, για να μην βρουν οι συγγενείς τους νεκρούς τους και μέσα από μια νεκροτομή καταλάβουν τι γινόταν, οι Άγγλοι έβαζαν στους τάφους μια ειδική χημική ουσία, που έλιωνε τα κόκαλα. Για αυτό μετά από τις ανασκαφές που έγιναν δεν βρήκαν πολλούς αγνοούμενους.

Αναχωρήσαμε από τις φυλακές και κατευθυνθήκαμε προς το ξενοδοχείο. Όμως, φτάνοντας στη Μακεδονίτισσα, έγινε μια σύντομη στάση στον «τύμβο της Μακεδονίτισσας», στον οποίο βρισκόταν το νεκρο-

ταφείο των αγωνισθέντων ηρώων του Κυπριακού Αγώνα, που έπεσαν, καθώς αντιστέκονταν στους επιδρομείς. Ορισμένοι από εμάς πλησίασαν τους τάφους και όταν αντίκρισαν την ηλικία ορισμένων νεκρών, δάκρυσαν από συγκίνηση. Αυτό, γιατί οι ηλικίες, ήταν μικρές είκοσι ετών οι περισσότερες ακόμα και επτά. Από αυτό καταλάβαμε ότι οι Τούρκοι δεν λυπόταν κανένα. Αργότερα, έγινε κατάθεση στεφάνων και μας εξήγησαν ότι το μέρος στο οποίο είχε χτιστεί το νεκροταφείο δεν ήταν τυχαίο. Είχε επιλεχτεί γιατί ένα ελληνικό αεροπλάνο, που ερχόταν για βοήθεια, από λάθος των Ελληνοκυπρίων στρατιωτών καταρρίφθηκε στο έδαφος. Ύστερα αναχωρήσαμε προς το ξενοδοχείο για να αναπαυθούμε διότι το απόγευμα θα πραγματοποιούσαμε το μουσικοχορευτικό μας πρόγραμμα και θα παρουσιάζαμε τις δράσεις του προγράμματός μας.

Το πρωί της επόμενης μέρας αναχωρήσαμε για Λεμεσό και Πάφο, δύο πολύ σημαντικές πόλεις της Κύπρου. Στο δρόμο για αυτές τις δύο πόλεις επισκεφθήκαμε τον αρχαιολογικό χώρο του Κουρίου, που ήταν μια πολύ σημαντική πόλη για τους αρχαίους Κύπριους. Πριν μπούμε στα σπίτια της αρχαίας πόλης, επισκεφθήκαμε το αρχαίο θέατρο. Φοβερά ενθουσιασμένοι πια, αποχωρήσαμε για την Πέτρα του Ρωμιού, μία παραλία στην οποία λέγεται ότι γεννήθηκε η θεά Αφροδίτη. Αφού διασχίσαμε έναν υπόγειο διάδρομο, βρεθήκαμε σε μία εκθαμβωτική παραλία με τρεις εντυ-



πωσιακούς βράχους. Η ξεναγός μας εξήγησε ότι ο μεγαλύτερος από αυτούς, ήταν η «Πέτρα του Ρωμιού» και ότι σύμφωνα με τη μυθολογία, την πέταξε ο Διγενής Ακρίτας για να σταματήσει ένα καράβι πειρατών, που του είχαν κλέψει την αγαπημένη του.

Στη συνέχεια, κατευθυνθήκαμε προς τα μωσαϊκά των δαπέδων της οικίας του Ορφέα, στην Πάφο. Θαυμάσαμε τους ανεκτίμητους θησαυρούς της αρχαιότητας, με αναπαραστάσεις ζώων, ηρώων, κυνηγιών και ναυμαχιών. Όλα ήταν τόσο εντυπωσιακά, που δεν πιστεύαμε στα μάτια μας. Στο σαλόνι, αντικρίσαμε ένα με-



γάλο και εντυπωσιακό ψηφιδωτό, που μας εξιστορούσε τον μύθο του Ορφέα - που είχε αγαπήσει μία γυναίκα και έκανε τα πάντα

για αυτήν- με ωραίες αναπαραστάσεις. Έτσι, με όλα αυτά, πέρασε η μέρα μας και κατευθυνθήκαμε προς το λεωφορείο για να επιστρέψουμε στο ξενοδοχείο μας...

Η επόμενη μέρα που ξημέρωνε δεν θα ήταν τόσο κουραστική, γιατί έπρεπε το απόγευμα να μαζέψουμε τις αποσκευές μας, επειδή θα φεύγαμε από αυτό το ωραίο νησί με τις πολλά αξιοθέατα. Έτσι, μία επίσκεψη στο Μοναστήρι του Κύκκου ήταν αρκετή. Καθώς πηγαίναμε εκεί, παρατηρούσαμε το όρος Τρόδος, το οποίο έπρεπε να ανεβούμε για να φτάσουμε στο μοναστήρι. Μετά από πολλή

ώρα, φτάσαμε στο περίφημο αυτό μοναστήρι. Το τοπίο ήταν υπέροχο. Παντού υπήρχαν ψηλά δέντρα, όπως τα πεύκα, και συνέ-

χεια άκουγες πουλιά να κελαηδούν. Και, ανάμεσα σε όλες αυτές τις ομορφιές της φύσης, ξεπρόβαλλε το εκθαμβωτικό μοναστήρι του Κύκκου. Αφού προσκυνήσαμε, επισκεφθήκαμε τον τάφο του Μακαρίου. Ο τάφος του βρισκόταν «κρυμμένος» ανάμεσα στα δέντρα και πιο συγκεκριμένα, μέσα σε μία σπηλιά. Η πρώτη μας ερώτηση όταν είδαμε το μέρος όπου ήταν χτισμένος ο τάφος, ήταν γιατί είχε χτιστεί σε εκείνο το μέρος. Όταν ακούσαμε την απάντηση, ενθουσιαστήκαμε, αφού φάνηκε η μεγάλη αφοσίωση στην πατρίδα του. Αλλά, για να μην σας κρατάμε σε αγωνία, η απάντηση ήταν ότι ήθελε να δει την ημέρα που η πόλη από την οποία καταγόταν, θα ελευθερωνόταν από τον Τούρκικο ζυγό. Και αυτό, γιατί το βουνό αυτό έβλεπε όλη την πόλη του.

Δυστυχώς, έφτασε η μέρα που θα φεύγαμε. Φεύγοντας από το ξενοδοχείο, επισκεφθήκαμε τα πιο ωραία μέρη -για μας- που έκρυβαν πολλές εκπλήξεις. Πρώτα από όλα, επισκεφθήκαμε το «ελεύθερο» κομμάτι της Αμμοχώστου (διότι το μεγαλύτερο κομμάτι της ανήκει στους Τούρκους) και επισκεφθήκαμε το παρατηρητήριο από όπου οι επισκέπτες έβλεπαν την χαμένη Αμμόχωστο. Το πρώτο πράγμα που είδαμε ήταν μεγάλες τούρκικες σημαίες να κυματίζουν παντού. Λίγο πιο πέρα, έβλεπες τους ναούς των Τούρκων και τους μιναρέδες. Και ενώ στην πόλη βρισκόταν όλα αυτά, όταν γύριζε το μάτι σου προς τη θάλασσα, ένιωθες μεγάλη στεναχώρια και ορ-

γή για τα χαμένα εδάφη. Και αυτό, γιατί μπορούσες να δεις μισογκρεμισμένες πολυκατοικίες, ελληνικές εκκλησίες, ερημωμένους δρόμους και ένα εγκαταλελειμμένο λιμάνι. Όλα ακατοίκητα. Αργότερα φθάσαμε στον αχυρώνα του Λιοπετρίου, που βρισκόταν λίγο πιο μετά. Ο Αχυρώνας έπαιξε πολύ σημαντικό ρόλο στον Κυπριακό Αγώνα, γιατί μέσα σε αυτόν έβρισκαν καταφύγιο οι Ελληνοκύπριοι στρατιώτες. Μέσα σε αυτόν, είχε τα ζώα του ένας Ελληνοκύπριος, όπως ήταν φυσικό. Οι στρατιώτες που κρύβονταν εκεί, κινδύνευαν να πεθάνουν από τη δυσσομία και όχι από τους Τούρκους. Αλλά, σε περίπτωση που οι Τούρκοι έμπαιναν για να δουν αν έκρυβαν κάποιον, δεν έβρισκαν κανένα, γιατί κρύβονταν σε κάποια μυστικά δωμάτια, που συνήθως σε αυτά απομόνωναν κάποια

ζώα. Έτσι, δεν μπορούσαν να τους βρουν. Αλλά, κάποτε, οι Τούρκοι τους κατάλαβαν και έριξαν δακρυγόνα μέσα στον Αχυρώνα, με αποτέλεσμα να αναγκά-



σους τους στρατιώτες να βγούνε έξω. Τότε, σχεδόν αναισθητοί όπως ήταν οι Ελληνοκύπριοι, τους πυροβόλησαν, τους μαχαίρωσαν ακρωτηριάζοντας κάποια μέλη του σώματός τους και τους άφησαν κατακρεουργημένους στον δρόμο. Νιώσαμε ένα ρίγος όταν ακού-

σαμε όλη αυτή την ιστορία. Αλλά, γρήγορα αναχωρήσαμε για την Αγία Νάπα, επειδή είχαν μείνει μόνο λίγες ώρες από την αποχώρησή μας από αυτό το πα-

από πολλή ώρα, κατευθυνθήκαμε προς την υπαίθρια αγορά και τα μεγάλα μαγαζιά για να ψωνίσουμε δώρα για τις οικογένειές μας. Τελικά, αναχωρήσαμε για το αεροδρόμιο λυπημένοι που θα αφήναμε την Κύπρο.

Είχαμε την ευκαιρία να ζήσουμε μια τόσο ξεχωριστή εμπειρία, πράγμα που μας δίδαξε και μας ευχαρίστησε. Πριν φύγουμε για το ωραίο αυτό ταξίδι, είχαμε μεγάλη περιέργεια για το τι θα συναντήσουμε. Όταν επισκεφθήκαμε αυτά τα ιστορικής σημασίας για το έθνος μας μέρη ενθουσιαστήκαμε τόσο πολύ, που ξεχάσαμε τον αρχικό μας προβληματισμό. Τώρα, περιμένουμε ανυπόμονα την επόμενη ευκαιρία για να ξαναζήσουμε μια ανάλογη ξεχωριστή εμπειρία, που σίγουρα θα μείνει σε όλους μας αξέχαστη για πάντα.

Παναγιώτα Κοντάρια Α1

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΑ

Κάποιοι φίλοι του Σχολείου μας και κάποιες επιχειρήσεις συνεχώς στηρίζουν κάθε προσπάθειά μας προσφέροντας υλική και οικονομική βοήθεια αλλά κυρίως δίνοντάς μας κουράγιο να συνεχίζουμε τις προσπάθειές μας για ένα σύγχρονο ανοιχτό σχολείο προς την κοινωνία που συνδέει την γνώση με τον πολιτισμό, την τεχνολογία, το φυσικό περιβάλλον και την κοινωνία μας. Οφείλουμε πολλές ευχαριστίες στους παρακάτω που σε κάθε μας δραστηριότητα βρίσκονται δίπλα μας:

- ◆ Βιοτεχνία Αλιπάστων ΛΕΒΑ και κ. Μπουχλή Μιχάλη
- ◆ Δήμο Μυτιλήνης και κ. Χατζηκομνηνό Αρ.
- ◆ Υπουργείο Αιγαίου και Διεύθυνση Πολιτισμού
- ◆ Νομαρχία Λέσβου και κ. Βογιατζή Π. αλλά και Στεφανιδάκη Φωτ.
- ◆ Επιμελητήριο Λέσβου και κ. Καλογριδή Θρ.
- ◆ Ένωση Αγροτικών Συνεταιρισμών Λέσβου και κ. Γιαζιτζόγλου Αλ.
- ◆ Συνεταιρισμό Μελισσοκόμων Λέσβου και κ. Ταξειδή Θρ.
- ◆ Ποτοποιία ΕΠΟΜ
- ◆ Ποτοποιία VETO – Σπέντζας Γεώργιος
- ◆ Ποτοποιία Βαρθαγιάννη
- ◆ Ένωση Ξενοδόχων Λέσβου
- ◆ Μουσείο Φυσικής Ιστορίας Λέσβου (Σίγρι)



Έκθεση λεσβιακών προϊόντων στο Hilton Λευκωσίας

Φωνές,
κλάματα,
εντάσεις,
γέλια, χαρές,
διασκέδαση αλλά
και στεναχώριες και
περιπέτειες. Αυτές
είναι μόνο λίγες
λέξεις με τις οποίες
μπορεί κανείς
να χαρακτηρίσει
το ταξίδι μας
προς την Κομοτηνή.

Πριν ακόμα ξεκινήσει το ταξίδι, μεγάλος ντόρος υπήρχε γύρω από αυτό. Και αυτό οφειλόταν στον τρόπο επιλογής των μαθητών που θα συμμετείχαν στην εκδρομή. Παρά τις διαφωνίες που υπήρξαν, η απόφαση είχε παρθεί, τα παιδιά είχαν επιλεγεί, το πρόγραμμα είχε οριστικοποιηθεί και η συνάντηση καθηγητών και γονέων είχε πραγματοποιηθεί.

Και έφτασε η ημέρα της αναχώρησης. Όλοι οι επιλαχόντες μαθητές θα πήγαιναν για τυπικούς λόγους στο σχολείο, για περίπου 2 ή 3 μαθητικές ώρες. Έπειτα είχαμε ραντεβού στην αίθουσα αναμονής. Ένταση, χαρά, υπερκινητικότητα, αλλά και αγωνία, είναι κάποια από τα συναισθήματα που μας κυριεύαν εκείνες τις ώρες. Όλοι μαζεμένοι στην αίθουσα αναμονής. Ένα μόνο πράγμα παρατηρούσες όταν έμπαινες στο χώρο αυτό, ένα τσούρμο παιδιά με το χαμόγελο στα χείλη. Και ιδού, έφτασε επιτέλους η ώρα της πολυπόθητης επιβίβασης στο καράβι. Αυτό για εμάς ήταν κάτι παραπάνω

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ Θ.Α.Κ.: Βιώσιμη Ανάπτυξη και Εκπαίδευση

Η εκπαιδευτική επίσκεψη του σχολείου μας στη Θράκη



από μια απλή εκδρομή: Σήμαινε την απόδρασή μας από την καθημερινότητα, την ξεγνοιασιά μαζί με φίλους, μακριά από μαθήματα και υποχρεώσεις. Παρά τις προσπάθειες του καιρού το ηθικό μας δεν πτοήθηκε, γιατί κουνούσε πολύ. Ύστερα από πολλές ώρες ταξιδιού φτάσαμε στο λιμάνι της Καβάλας.

Καταλύσαμε επιτέλους στο ξενοδοχείο που θα διανυκτερεύαμε. Τα δωμάτια μοιράστηκαν και με μεγάλη στεναχώρια πληροφορηθήκαμε ότι το εγερτήριο της επόμενης ημέρας θα ήταν στις 7. Έπειτα πήγαμε στα δωμάτια μας για να ξεκουραστούμε, υποτίθεται. Τώρα ποιος πραγματικά κοιμήθηκε ένας Θεός ξέρει. Θέλοντας

και μη, με τη βοήθεια πολλών ξυπνητηριών σηκωθήκαμε από τα κρεβάτια. Ήμασταν πλέον έτοιμοι για να αναχωρήσουμε για τον πρώτο μας σταθμό, τον Νέστο.

Η περιοχή όπου βρίσκεται ο Νέστος είναι καταπληκτική. Ο συνδυασμός της χλωρίδας και της πανίδας ήταν μαγευτικός. Ήταν όλα τόσο αρμονικά δεμένα. Ότι και να κάναμε, το ταξίδι στον επίγειο παράδεισο έπρεπε να λάβει ένα τέλος και έτσι επιβιβαστήκαμε στο λεωφορείο και ξεκινήσαμε για τον επόμενο σταθμό μας, την Ξάνθη. Ύστερα από μια μικρού μήκους ξενάγηση στη γραφική πόλη οι καθηγητές μας επέτρεψαν να εξερευνήσουμε την πόλη με το δικό μας τρόπο. Το όνει-

ρο κάθε κοριτσιού κατά τη διάρκεια της παραμονής μας στην Ξάνθη ήταν να συναντήσει ή τον Τσιμιστέλλη ή τον Μπεγγνή¹, αυτό όμως δεν έγινε πραγματικότητα. Και να που είχαμε και την περιπέτειά μας: Ένας μαθητής μεταφέρθηκε εσπευσμένα στο νοσοκομείο. Μέχρι να μάθουμε τι είχε στην πραγματικότητα, πολλές εκδοχές ακουστήκαν. Τελικά είχε πάθει τροφική δηλητηρίαση. Μετά την επίσκεψη όλων μας στο νοσοκομείο, φύγαμε με προορισμό το Πόρτο Λάγος. Όταν φτάσαμε εκεί, ο ήλιος μας αποχαιρετούσε με ένα γλυκό ηλιοβασίλεμα.

Μετά από αυτή τη μικρή στάση κατευθυνθήκαμε προς την Κομοτηνή. Φτάσα-

με στο ξενοδοχείο, καταπληκτικό μπορώ να πω! Καλλωπιστήκαμε και μετά από μια ώρα προετοιμασίας αγοριών και κοριτσιών και караούλι των καθηγητών για παραδώσουν το ξενοδοχείο «ακέραιο», ήμασταν έτοιμοι για την βραδινή μας έξοδο. Η παρέα διχάστηκε με την επιλογή των καθηγητών σχετικά με το κέντρο στο οποίο θα πηγαίναμε. Το κέντρο ονομαζόταν «Η σπηλιά», η επένδυση των τοίχων του οποίου ήταν αξιοπρόσεκτη, καθώς είχαν μορφή βράχων χάρη σε κάποιο οικοδομικό υλικό. Η όλη ατμόσφαιρα σε παρέπεμπε σε σπηλιά εξ ου και το όνομα. Παρά το γεγονός ότι στην αρχή υπήρχε μια κοινή απογοήτευση με την ώρα που περνούσε, μπήκαν όλοι στο κλίμα των παλιών ωραίων τραγουδιών. Έτσι η έξοδος αυτή έληξε με επιτυχία. Παρά τις ελάχιστες ώρες ξεκούρασης ξυπνήσαμε και φύγαμε για να συναντηθούμε με το 1ο Γυμνάσιο Κομοτηνής. Πριν όμως επισκεφτήκαμε το μουσείο, που βρισκόταν απέναντι από το κτίριο που στεγαζόταν το Γυμνάσιο. Πολύ ενδιαφέροντα τα ευρήματα και αυτά που μας είπε η ξεναγός, αλλά για μερικούς ήταν πολύ πρωί και αδυνατούσαν να παρακολουθήσουν. Ύστερα πήγαμε στο σχολείο όπου οι καθηγητές και ο διευθυντής του σχολείου μας υποδέχτηκαν θερμά. Μετά από ένα σύντομο διάλογο ήρθαμε σε επαφή με τους μαθητές και τις μαθήτριες. Ήταν πολύ φιλικόι, πιο πολύ από ό,τι περιμέναμε. Μετά από μια ώρα συνομιλίας έπρεπε να φύγουμε και έτσι κάναμε έναν περίπατο στην πόλη

της Κομοτηνής. Ομόφωνα καταλήξαμε στο συμπέρασμα ότι η Κομοτηνή είναι μια πολύ ωραία και γραφική πόλη. Ήρθε η ώρα της αναχώρησης. Επόμενος σταθ-



μός η Δράμα. Η στάση μας στη Δράμα ήταν μικρή και διήρκεσε μόνο δυο ώρες περίπου. Σταματήσαμε μόνο σε ένα συγκεκριμένο σημείο, το οποίο όμως ήταν μαγευτικό. Έτσι αποχαιρέτησαμε την όμορφη Δράμα και βάλαμε πλώρη για τη Θεσσαλονίκη με μια ολιγόλεπτη στάση στον Λέοντα της Αμφιπόλης, ένα μεγάλο και επιβλητικό αριστούργημα. Φτάσαμε λοιπόν στη Θεσσαλονίκη καθώς η μέρα άλλαζε την ενδυμασία της. Τακτοποιηθήκαμε και αποφασίσαμε να πάμε μια βόλτα στην προκουμαία. Σαγηνευτική η Θεσσαλονίκη το βράδυ, είδαμε και το Λευκό Πύργο. Η βόλτα μας όμως ήταν μικρή, καθώς έπρεπε να ξυπνήσουμε νωρίς την επομένη. Η μέρα μας ξεκίνησε με επίσκεψη στη Βεργίνα. Εκεί συναντήσαμε πολλά σχολεία από διάφορα μέρη της Ελλάδας. Μείναμε έκθαμβοι με τους Μακεδονικούς τάφους, τα χρυσά στεφάνια από βελανιδιά, τα όπλα των Μακεδόνων. Το μουσείο

της Βεργίνας είναι τελικά μια ζωντανή απόδειξη ότι ο πολιτισμός μας ήταν σπουδαίος πριν από την εποχή του Μεγάλου Αλεξάνδρου. Το πρόγραμμα ανέφερε ότι

θα πάμε στο χιονοδρομικό κέντρο της Νάουσας, όμως ειπώθηκε ότι ήταν κλειστό και έτσι καταλήξαμε στον Άγιο Νικόλαο της Νάουσας. Με λίγα λόγια ο Άγιος Νικόλαος ήταν ένας ζωντανός παράδεισος, τόσο πολύ πράσινο, δέντρα, λουλουδιά και ένα ποτάμι να κυλάει ανάμεσα. Ιδανικός τόπος αναψυχής! Ο χρόνος κυλούσε και εμείς έπρεπε να πάμε στην Έδεσσα. Εκεί είδαμε τους καταρράκτες και μείναμε προσηλωμένοι σε αυτό το θέαμα που μας ταξίδευε σε άλλους τόπους. Καθώς η μέρα έφτανε σιγά-σιγά στο τέλος της, μας βρήκε στο δρόμο προς Θεσσαλονίκη. Φτάσαμε στο ξενοδοχείο και αφού ηρεμήσαμε για λίγο, βγήκαμε για να δειπνήσουμε. Αφού τελειώσαμε μαζευτήκαμε όλοι σε μια πλατεία και δημιουργήσαμε μια πολύ ζεστή και φιλική ατμόσφαιρα λέγοντας ανέκδοτα και σατιρίζοντας καθηγητές και τηλεοπτικές σειρές. Την επόμενη μέρα όλοι ήμασταν με ένα χαμόγελο στα

χείλη. Γιατί άραγε; Το βρήκα! Θα πηγαίναμε στην αγορά της Θεσσαλονίκης. Μόνο και μόνο που πήγαμε εμείς στην αγορά, η Θεσσαλονίκη πλούτισε. Πάλι καλά που είχαμε κάποιο χρονικό όριο αλλιώς κάποιοι γονείς θα κλαίγανε αρκετούς μισθούς. Έπειτα από την πλούσια πλέον αγορά της Θεσσαλονίκης επισκεφτήκαμε το σπήλαιο των Πετραλώνων στην Χαλκιδική. Μας μίλησε και μας παρουσίασε το σπήλαιο ένας καθηγητής που είχε ανακαλύψει το σπήλαιο αυτό μαζί με έναν φίλο του, ο κύριος Πουλιανός. Μεγαλύτερη εντύπωση μας έκανε το γεγονός ότι είχαν ανακαλυφθεί οστά ζώων και ανθρώπων. Οι ώρες μας στην Μακεδονία τελείωναν και εμείς έπρεπε να πάμε στην Θεσσαλονίκη. Πήγαμε στην Μητρόπολη της Θεσσαλονίκης και έπειτα περπατώντας μέσα από τους δρόμους φτάσαμε στα διάσημα Λαδάδικα της Θεσσαλονίκης. Τώρα πια καταλαβαίνω γιατί είναι τόσο γνωστά. Ύστερα από μία ώρα πήγαμε στην αίθουσα αναμονής περιμένοντας το πλοίο. Το ρολόι έδειχνε μία τα μεσάνυχτα της 10ης Απριλίου του 2005 όταν επιβιβαστήκαμε στο πλοίο. Με την αύριο το πρωί φτάσαμε στην Μυτιλήνη. Η επιστροφή μας στην Μυτιλήνη σήμαινε ταυτόχρονα και την επιστροφή μας στην καθημερινότητα, στις υποχρεώσεις και στα μαθήματα. Έτσι αυτό το ταξίδι αναψυχής και εκπαίδευσης έλαβε τέλος.

Φωτεινή Καλλοντζή Γ1

1. Ηθοποιοί στη δημοφιλή σειρά «Μη μου λες αντίο.»

ΑΔΩΝΗΣ ΚΑΙ ΑΦΡΟΔΙΤΗ

Ένας μύθος που μας έγινε γνωστός κατά την επίσκεψή μας στην Κύπρο

Ο μύθος που ακολουθεί μοιάζει με τον μύθο για τη Δήμητρα και την Περσεφόνη. Τον χρησιμοποιούσαν οι αρχαίοι Κύπριοι για να εξηγήσουν το φαινόμενο της ζέστης το Καλοκαίρι και το φαινόμενο του κρύου του Χειμώνα.

Όλοι ξέρουμε την Αφροδίτη, τη θεά της ομορφιάς. Η Αφροδίτη λοιπόν ήταν παντρεμένη με τον Άρη, το γνωστό θεό του πολέμου. Όπως είναι φυσικό, όσοι άνδρες έβλεπαν την Αφροδίτη, την ερωτεύονταν. Σε ένα ταξίδι της στην Κύπρο, η Αφροδίτη, γνώρισε ένα νεαρό, τον Άδωνη. Εκείνος την ερωτεύτηκε “με την πρώτη ματιά” αλλά και η Αφροδίτη. Όμως δεν μπορούσε να τον παντρευτεί και να τον κάνει αθάνατο για να ζήσουν αιώνια μαζί, γιατί ήταν ήδη παντρεμένη με τον Άρη. Έτσι, αποφάσισαν να κρατήσουν τον έρωτά τους κρυφό. Πέρασε πολύς καιρός και το μυστικό της Αφροδίτης δεν είχε μαθευτεί. Όμως ο Άρης κατάλαβε ότι η γυναίκα του του έκρυβε κάτι. Τελικά έμαθε το μυστικό της Αφροδίτης και θύμωσε πολύ. Ήθελε να πάρει εκδίκηση.

Τη μέρα που μαθεύτηκε το μυστικό του Άδωνη και της Αφροδίτης, ο Άδωνης είχε πάει για κυνήγι. Ο Άρης μεταμορφώθηκε σε αγριόχοιρο τον οποίο μόλις είδε ο Άδωνης άρχισε να τον κυνηγάει. Ο Άρης κάρφωσε με τα κέρατά του τον Άδωνη. Ο Άδωνης πέθανε ακαριαία. Με το αίμα που κύλησε στο χώμα της Κύπρου φύτρωσαν κόκκι-

νες παπαρούνες.

Μόλις έμαθε η Αφροδίτη για το θάνατο του Άδωνη ξέσπασε σε δάκρυα πόνου από τα οποία φύτρω-



Το θαυμάσιο μαρμάρινο άγαλμα της Κύπριας Αφροδίτης, 1ου αιώνα που κοσμεί το Μουσείο στη Λευκωσία.

σαν στο χώμα της Κύπρου άσπρες μαργαρίτες. Ο Δίας λυπήθηκε την Αφροδίτη και συμφώνησε με τον Άδη κάθε Άνοιξη, Καλοκαίρι και Φθινόπωρο να μένει ο Άδωνης μαζί με την Αφροδίτη ενώ κάθε Χειμώνα να φεύγει στον κάτω κόσμο.

Έτσι κάθε Άνοιξη, Καλοκαίρι και Φθινόπωρο ο καιρός στην Κύπρο είναι καλός γιατί η Αφροδίτη χαίρεται που έχει κοντά της τον άνδρα της και κάνει καλό καιρό ενώ το Χειμώνα που ο άνδρας της είναι στον Άδη λυπάται για το χαμό του και ο καιρός έχει βροχές, χιόνια κτλ. *(Μήπως όμως ο Άδωνης μένει και το Χειμώνα με την Αφροδίτη ; Γιατί; Επειδή στην Κύπρο κάνει καλό καιρό και το Χειμώνα!!!)*

Παναγιώτα Κοντάρια Α1

Parlez vous Français?

Στις 20 Μαρτίου είναι η Ημέρα Γαλλοφωνίας και πραγματοποιήθηκε μία εκδήλωση στο Δημοτικό Θέατρο από τους καθηγητές της Γαλλικής γλώσσας του Νομού Λέσβου. Σ' αυτή την εκδήλωση εκτός όλων των άλλων δόθηκαν και τα βραβεία από κάποιες δραστηριότητες που είχαν γίνει κάποιες μέρες πριν. Δηλαδή το διαγωνισμός τραγουδιού και ορθογραφίας. Στο διαγωνισμό τραγουδιού τα παιδιά καλούνταν να γίνουν ομάδες των τριών ατόμων και να βάλουν γαλλικούς στίχους σε μία μουσική που τους είχε δοθεί. Έγραψαν τα CDs τους και τα συνόδεψαν με ένα φυλλάδιο σχετικό με το τραγούδι. Όσον αφορά την ορθογραφία, υπήρχαν δύο επίπεδα – αυτοί που ξέρουν αρκετά Γαλλικά και οι καλοί γνώστες της γαλλικής γλώσσας. Τα παιδιά σε κάθε επί-



πεδο έγραψαν ένα κείμενο από έργο του Ιουλίου Βερν. Και σ' αυτήν την εκδήλωση παιδιά του σχολείου μας πήραν βραβεία. Στο διαγωνισμό τραγουδιού πήραν το 3ο βραβείο οι Ειρήνη Χατζηκομνηνού, Βαγγέλης Φυτάς και Αντώνης Παπαζαχαρίου. Στην ορθογραφία πήρε το 3ο βραβείο η Έλλη Καλάργαλη. Αλλά να μην ξεχνάμε και τα υπόλοιπα παιδιά που δε βραβεύτηκαν, αλλά πήραν μέρος γιατί όπως λένε και οι Γάλλοι *le plus important c' est la participation!*

12+1 ΟΔΗΓΙΕΣ ΠΡΟΣ ΔΑΣΚΑΛΟΥΣ

- 1** Μην θυμώνετε! Με ηρεμία και καλή θέληση όλα γίνονται...
- 2** Αν κάποιο παιδί δεν καταλαβαίνει κάτι να το λέτε ξανά και ξανά. Με επιμονή και υπομονή μπορεί όχι όλα, αλλά κάτι θα μάθει.
- 3** Να μην κοιτάτε συνεχώς το ρολόι σας για να δείτε πότε τελιώνει η ώρα ...
- 4** Να είστε δίκαιοι και να μη δείχνετε ιδιαίτερη συμπάθεια σε ορισμένους μαθητές! Όλα τα παιδιά είναι ίσα!!
- 5** Αν κάποιο παιδί έρθει αδιάβαστο μια μέρα να του δώσετε μια δεύτερη ευκαιρία. Ο καθένας μας έχει δικαίωμα για μια δεύτερη ευκαιρία!!
- 6** Αν 2,3 φορές τύχει να μην είμαστε καλά διαβασμένοι, να κατανοείτε πως κι εμείς έχουμε πολλές υποχρεώσεις! Σχολείο, φροντιστήρια, αθλήματα, κ.α. Πότε να τα προλάβουμε όλα;
- 7** Αν δείτε κάποιο μαθητή σας έξω από το σχολείο, να τον χαιρετάτε για να είστε κοντά στους μαθητές σας!
- 8** Να φέρεστε στους μαθητές σας όχι μόνο σαν δάσκαλοι αλλά και σαν φίλοι! Όπως θα φερόσασταν στα δικά σας παιδιά!!
- 9** Να σχεδιάζετε εκπαιδευτικές εκδρομές κι άλλες δραστηριότητες και να μην περιορίζετε μέσα στο σχολείο! Μην κλείνετε το σχολείο σε 4 τοίχους!!
- 10** Να μας μαθαίνετε σωστά και καινούρια πράγματα και να μην περιορίζετε στην ύλη του βιβλίου.
- 11** Να χρησιμοποιείτε καλές τεχνικές για το μάθημά σας!
- 12** Να μη βαθμολογείτε μόνο από τα γραπτά αλλά από τη γενική συμμετοχή!!
- 13** Να κάνετε ευχάριστο το μάθημά σας. Λίγο χιούμορ δεν βλάπτει!!

Μαρία Κρητικού Γ1

Ορισμένες πηγές ενέργειας

χαρακτηρίζονται ως ανανεώσιμες για τον λόγο ότι παράγονται συνεχώς από άλλες πρωτογενείς. Αυτές οι πηγές περιλαμβάνουν την ηλιακή ενέργεια, την αιολική, τις υδατοπτώσεις, τη γεωθερμική, την παλιρροϊκή, την βιομάζα και μια ακόμη πιθανή πηγή ενέργειας από την θερμοκρασιακή βαθμίδα στον ωκεανό, την (ωκεανοθερμική ενέργεια). Μολονότι η συνολική ποσότητα ενέργειας των ανανεώσιμων αυτών πηγών είναι μεγάλη, σε σύγκριση με τις παγκόσμιες ενεργειακές ανάγκες, μόνο ένα πολύ μικρό μέρος από αυτήν μπορεί να συλλεγεί με λογικό κόστος. Έτσι αυτές οι πηγές καλύπτουν σε μικρό μόνο μέρος τις ενεργειακές ανάγκες.

Σήμερα η ανθρωπότητα χρησιμοποιεί κατεξοχήν πηγές ενέργειας οι οποίες είναι μη ανανεώσιμες, πράγμα που σημαίνει ότι τα αποθέματα που υπάρχουν στον πλανήτη μας εξαντλούνται κατά επικίνδυνο τρόπο. Το πετρέλαιο, ο άνθρακας, τα

Ανανεώσιμες Πηγές Ενέργειας

αέρια χρειάστηκαν εκατομμύρια χρόνια για να δημιουργηθούν και δεν είναι δυνατό να διαρκέσουν για πάντα. Αν λοιπόν δεν κάνουμε μεγάλη χρήση των ανανεώσιμων πηγών ενέργειας, μελλοντικά θα έχουμε πρόβλημα.

Παρά το γεγονός ότι η Ελλάδα, σε σύγκριση με άλλες ευρωπαϊκές χώρες, ευρίσκεται τραγικά πίσω στην

αέρια (σε τετραγωνικά μέτρα), η Ελλάδα παγκοσμίως συγκαταλέγεται στις χώρες με τη μεγαλύτερη διείσδυση παγκοσμίως (βλέπε χάρτη):

Δυστυχώς η τεράστια επιτυχία στη διάδοση των εφαρμογών ηλιακής ενέργειας, η οποία οφείλεται κατά μεγάλο μέρος σε πρωτοβουλίες και σειρά μέτρων που ελήφθησαν στις αρχές

το μαρτύριο της αδειοδοτικής διαδικασίας και οι τοπικές αντιδράσεις είναι τέτοιες που ακυρώνουν πολλές φορές ολόκληρα έργα και αντίστοιχες επενδύσεις.

Καινούργια Οδηγία της Ε.Ε. για εξοικονόμηση ενέργειας.

Στόχος η μεγαλύτερη ανταγωνιστικότητα της ευρωπαϊκής οικονομίας

Το Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο είχε ήδη καλέσει την Επιτροπή με μια έκθεση πρωτοβουλίας να αναλάβει δράση στον τομέα των ανανεώσιμων πηγών ενέργειας. Το 1996 κάλεσε την Επιτροπή να προτείνει μια στρατηγική για την προώθηση των ανανεώσιμων πηγών ενέργειας. Η Ευρωπαϊκή Επιτροπή ανταποκρίθηκε με την πρωτοποριακή Λευκή Βίβλο για τις ανανεώσιμες πηγές ενέργειας, από την οποία αργότερα προέκυψαν οι προαναφερθείσες οδηγίες για την ηλεκτρική ενέργεια από τις ανανεώσιμες πηγές ενέργειας, για τα βιοκαύσιμα και για τα κτήρια. Σήμερα το Κοινοβούλιο αναλαμβάνει μια σημαντική πρωτοβουλία, προκειμένου να ακολουθήσει μια οδηγία και στον τομέα θέρμανσης και της ψύξης. Η πρωτοβουλία αυτή θα συμβάλει αποφασιστικά



αξιοποίηση της αιολικής ενέργειας αλλά και της εκμετάλλευσης της ηλιακής ενέργειας για την παραγωγή ηλεκτρισμού, εν τούτοις έχει να επιδείξει μία απόλυτα θετική πορεία στις ηλιακές θερμικές εφαρμογές. Δηλαδή, στη χρήση της ηλιακής ενέργειας για τη θέρμανση νερού χρήσης πάνω από ενάμισι εκατομμύριο εγκαταστάσεις σε όλη την χώρα σε νοικοκυριά, ξενοδοχεία, νοσοκομεία αλλά και σε εργοστάσια. Από πλευράς εγκατεστημένης επιφάνειας ηλιακών συλλε-

τις δεκαετίες του '80 και επέτρεψαν το αρχικό άνοιγμα της αγοράς, δεν ακολουθήθηκε από τους άλλους τομείς εφαρμογών των Α.Π.Ε., όπως η αιολική ενέργεια, τα φωτοβολταϊκά, η γεωθερμία, η βιομάζα και τα μικρά υδροηλεκτρικά. Με εξαίρεση την αιολική ενέργεια όπου έχει σημειωθεί μικρή μεν, αλλά αισθητή πρόοδος τα τελευταία δέκα χρόνια, οι άλλοι τομείς δεν έχουν να επιδείξουν αξιόλογες εφαρμογές. Είναι αλήθεια ότι προσπάθειες καταβάλλονται σε πολλά μέτωπα, αλλά

στικά στην ασφάλεια του ενεργειακού εφοδιασμού της Ε.Ε.

Η αξιοποίηση των Ανανεώσιμων Πηγών Ενέργειας στη Λέσβο

Οι περισσότερες νησιωτικές περιοχές της Ελλάδας και ιδιαίτερα η Λέσβος, το νησί της Σαπφούς, του Αρίωνα, του Ελύτη και του Μυριβήλη, φαίνεται ότι συγκεντρώνει μεγάλο ενεργειακό πλούτο. Ο ήλιος, η βιομάζα, η γεωθερμία και ο άνεμος δείχνουν πως τα «στοιχεία» της Λεσβιακής φύσης συνεργάζονται αρμονικά για να μας πείσουν να ζήσουμε αρμονικά εμείς και οι επόμενες γενιές.

Αναλυτικά στη Λέσβο, γίνεται χρήση γεωθερμικού ρευστού για τη θέρμανση θερμοκηπίων στις περιοχές, Πολιχνίτου και Λισβορίου. Οι γεωτρήσεις και οι θερμικές πηγές του νησιού είναι κοντά σε κατοικημένες και γεωργικές περιοχές, γεγονός που δημιουργεί ευνοϊκές συνθήκες για κατασκευή οικονομικά βιώσιμων εγκαταστάσεων εκμετάλλευσης των γεωθερμικών ρευστών. Επίσης υπάρχουν γεωθερμικές πηγές σε παραθαλάσσιες περιοχές που μπορούν να χρησιμοποιηθούν για θέρμανση μονάδων ιχθυοκαλλιέργειας.

Η Δ.Ε.Η. έχει προχωρήσει στην πραγματοποίηση ερευνητικών γεωτρήσεων στο βορειοανατολικό τμήμα του νησιού και είναι διατεθειμένη όπου υπάρχουν ευ-

νοϊκές ενδείξεις, να χρηματοδοτήσει την κατασκευή θερμοηλεκτρικής μονάδας, που θα μπορούσε να καλύψει το φορτίο βάσης του νησιού (6,5 MW)

Η αιολική ενέργεια στη Λέσβο αποτελεί πηγή ανανεώσιμης ενέργειας για την παραγωγή ηλεκτρικού ρεύματος. Μάλιστα, στην πε-

αναφορικά με τις περιβαλλοντικές επιπτώσεις της εφαρμογής τους.

Η βιομάζα συμπεριλαμβάνει τα υπολείμματα από δέντρα και γεωργικές καλλιέργειες, καθώς επίσης και το βιοαέριο που παράγεται από τα αστικά απόβλητα. Τα ποσοστά κατανάλωσης

ληση νερού, στην ηλεκτροδότηση φάρων και στην κάλυψη ηλεκτρικού φορτίου σε απομακρυσμένες περιοχές.

Η Εναλλακτική Παραγωγή Ενέργειας άρχισε...

Ο ηλιακός συλλέκτης με τους συσσωρευτές και τα υπόλοιπα όργανα τροφοδοτούν Η/Υ του σχολείου μας που τώρα λειτουργεί με ρεύμα από... τον ήλιο.



Ευχαριστούμε θερμά τον

κ. Γεώργιο Ράπη

που μας δώρησε το σύστημα αυτό, αλλά και για τη συμμετοχή του σε εκπαιδευτικά προγράμμάτα μας για τις Ανανεώσιμες Πηγές Ενέργειας.

ριοχή του Σιγρίου και της Κρατήγους, είναι εγκατεστημένες ανεμογεννήτριες με συνολική ισχύ περίπου 3000 kW. Ας σημειωθεί ότι στον τομέα της αιολικής ενέργειας και παρά το γεγονός η τεχνολογία των αιολικών μηχανών είναι ώριμη, η διείσδυσή της στην παραγωγή ενέργειας είναι ωστόσο πολύ μικρή, συχνά για λόγους έλλειψης της κοινωνικής συναίνεσης, δηλαδή μη αποδοχή τους από τις τοπικές κοινωνίες λόγω ελλιπούς πληροφόρησης

ενέργειας προερχομένης από καυσόξυλα και πυρηνόξυλα στο Νομό Λέσβου στους παρακάτω τομείς είναι:

- Οικιακός Τομέας: 42%
- Τριτογενής Τομέας: 45%
- Αγροτικός Τομέας: 35%

Η ένταση της ηλιακής ακτινοβολίας στο Νομό Λέσβου κυμαίνεται σε υψηλά επίπεδα. Η αξιοποίηση της ηλιακής ακτινοβολίας βρίσκει εφαρμογή στην γεωργία (θερμοκήπια), στην άντ-

Ο κόσμος του αύριο φαντάζει πολύ διαφορετικός. Ορυχεία εξόρυξης υδρογόνου θα τρυπάνε τον φλοιό του πλανήτη, οι εταιρίες επεξεργασίας λιμάτων θα μπουν στο χρηματιστήριο και όσοι τυχεροί έχουν βόθρο θα τον μετατρέψουν σε προσωπικό τους «βενζιναδικο». Όσπου να συμβούν όλα αυτά ή κάποια από αυτά, και ώσπου τα δίκτυα διανομής φυσικού αερίου να συστεγασουν δίκτυα υδρογόνου, πάρα πολλοί έχουν ήδη αρχίσει να επενδύουν στο νέο ενεργειακό τοπίο.

Οι κινήσεις προέρχονται από τρεις εστίες. Η μία εί-

ΕΝΕΡΓΕΙΑ ΣΤΗ ΛΕΣΒΟ ΤΟ 2000 (MWh)

| ΟΙΚΙΑΚΟΣ | ΤΡΙΤΟΓΕΝΗΣ | ΑΓΡΟΤΙΚΟΣ | ΜΕΤΑΦΟΡΕΣ | ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ |
|----------|------------|-----------|-----------|------------|
| 431.869 | 105.546 | 28.332 | 472.529 | 130.814 |

να τα ίδια τα κράτη. Πέρα των χορηγήσεων για έρευνα, υπάρχουν και γενναίες αποφάσεις όπως και αυτή της Ισλανδίας, η οποία στοχεύει όχι μόνο να γίνει ενεργειακά αυτοδύναμη αλλά και να εξαγει υδρογονοενέργεια.

Η άλλη εστία προώθησης είναι οι αυτοκινητοβιομηχανίες. Οι περισσότερες από αυτές, έχουν δημιουργήσει μοντέλα υδρογόνου και τα έχουν δώσει σε πιλοτική χρήση.

Η τρίτη εστία κινητοποίησης είναι το καταναλωτικό πεδίο της ενεργειακά αυτοδύναμης οικογένειας (δηλαδή γεννήτριες υδρογόνου που θα χρησιμοποιηθούν για τις οικιακές ανάγκες).

Το νερό μπήκε στο αυλάκι. Ίσως την επόμενη (ή ίσως



Ατέλειωτες συζητήσεις για το που θα πάει η ΔΕΗ, αύριο θα έχουν καμιά αξία; Μήπως πρέπει από σήμερα να επιδιώξουμε να γίνουμε ενεργειακά αυτόνομοι χρησιμοποιώντας ήλιο, άνεμο, βιομάζα και γεωθερμία;

και την μεθεπόμενη δεκαετία), να δούμε τον πλανήτη μας να απαλλάσσεται οριστικά από το άγχος του «μαύρου χρυσού». Μπορεί τότε γράψει και η ιστορία ότι σταμάτησαν και οι άνθρωποι να

πληρώνουν το υγρό πυρ με αίμα...

Βιβλιογραφία:

- Πάπυρος Λαρούς Μπριτάνικα
- www.yahoo.com

- www.google.gr
- www.kape.gr
- Μείζον Ελληνικό Λεξικό
- Εφημερίδα: Το «Βήμα» της Κυριακής
- Εφημερίδα: «Καθημερινή»
- Εφημερίδα: Η «Ναυτεμπορική»
- Περιοδικό: «Ecotec»
- Περιοδικό: «Σύγχρονη Τεχνική Επιθεώρηση»
- Βιβλίο: «Αειφόρος Χρήση Ενέργειας»

«Ευχαριστώ θερμά τον διευθυντή του Πανεπιστημιακού Πειραματικού Γυμνασίου Μυτιλήνης, κ. Βασιλή Κοντάρτα και την καθηγήτρια κ. Νικολάου για την παραχώρηση των προσωπικών τους αρχείων πάνω στις Ανανεώσιμες Πηγές Ενέργειας»

Γεώργιος Κουτρολός Α1

Α Θ Λ Η Τ Ι Σ Μ Ο Σ

Ένα θέμα που μας απασχολεί όλους είναι ο αθλητισμός. Πολλές ομάδες, πολλοί παίκτες, λίγες διακρίσεις. Όμως εκτός από τις μεγάλες ομάδες όπως ο Παναθηναϊκός και ο Ηρακλής, υπάρχουν και άλλες, όχι τόσο γνωστές σε μικρότερες κοινωνίες, τις σχολικές. Μαθητές, μικροί και μεγάλοι, αγωνίζονται για να περάσουν σε όλους μας το μήνυμά του «ευ αγωνίζεσθε», για να μας κάνουν να αγαπήσουμε τον αθλητισμό και να μην φανατιζόμαστε.

Τα κυριότερα από τα αγωνίσματα στα οποία παίρνει μέρος το Σχολείο μας είναι τα εξής: ποδόσφαιρο, καλαθοσφαίριση (μπάσκετ), πετοσφαίριση (βόλεϊ), επιτραπέζια αντισφαίριση (πινγκ-πονγκ), κολύμβηση, στίβος.

Έχουν διεξαχθεί αγώνες πινγκ – πονγκ, στους οποίους δεν είχαμε καμιά αξιόλογη διάκριση. Επίσης οι αγώνες ποδοσφαίρου στους οποίους το σχολείο μας ηττήθηκε από το 2ο Γυμνάσιο Μυτιλήνης με σκορ 3-1. Το γκολ της ομάδας μας πέτυχε ο Θανάσης Καμπερίδης της Β΄ Γυμνασίου, ο οποίος παρόλο που ήλθε φέτος στο σχολείο μας κατάφερε να μπει στη βασική ενδεκάδα.

Πέρυσι το Πειραματικό Γυμνάσιο είχε πετύχει δυο σημαντικές διακρίσεις: ο **Στρατής Κωφόπουλος** της Γ΄ Γυμνασίου βγήκε πρώτος στον αγώνα δρόμου 300 μ. και ο **Θανάσης Πουλάκης**, της Γ΄ Γυμνασίου πρώτος στον αγώνα δρόμου 60μ.

Ελπίζουμε και στο μέλλον να έχουμε διακρίσεις

και να υποδεχόμαστε νικητές πολλούς συμμαθητές

και συμμαθήτριές μας!!

Φίλιππος Κτιστάκης Α2



ΜΕΓΑΛΕΣ ΑΘΛΗΤΙΚΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ

Και στον αθλητικό τομέα είχαν κάποιοι μαθητές μας σημαντικότερες επιτυχίες όπως:

Α. Ο Στρατής Κωφόπουλος της Γ΄ τάξης που πήρε την 2^η θέση στους Πανελλήνιους Σχολικούς αγώνες 150μ. με 17.40' και

Β. Ο Γιώργος Παπουτσέλλης της Γ΄ τάξης που πήρε την 6^η θέση στους Πανελλήνιους Σχολικούς αγώνες βάδην.

ΜΑΓΕΙΡΕΥΟΥΜΕ ;

ΚΛΩΣΤΡΑ

(ΑΝΤΙΣΣΑΣ)

Υλικά: 3 φλιτζανάκια του καφέ νερό, 1 φλιτζανάκι του καφέ λάδι
Μισό κουταλάκι μπεκιν
Χυμό λεμονιού

Όσο αλεύρι σηκώσει, για να γίνει σφιχτή η ζύμη

Εκτέλεση: Ανακατεύουμε τα υλικά, κάνουμε τη ζύμη.

Ανοίγουμε φύλλα στη μηχανή. Τ' αφήνουμε να στεγνώσουν, τα ξαναπερνάμε απ' τη μηχανή ή στο χέρι.

Τ' απλώνουμε πάλι να στεγνώσουν λίγο, τα κόβουμε σε παραλληλόγραμμα κομμάτια.

Βάζουμε ελαιόλαδο στη φωτιά να κάψει, ρίχνουμε τα κομμάτια του φύλλου μέσα. Με το πιρούνι τους δίνουμε ότι σχήμα θέλουμε φιογκάκια ή λουλούδια.

«Κλωστρά

σακουλάκια γεμιστά»

Αν θέλουμε το φύλλο το κάνουμε σακουλάκι. Βάζουμε μέσα αμύγδαλα ή καρύδια χοντροκομμένα, ανακατεμένα με ζάχαρη. Το σουρώνουμε το φύλλο να κολλήσει. Τα τηγανίζουμε σε ελαιόλαδο.

Τ' αφήνουμε να στραγγίσουν από το λάδι. Ετοιμάζουμε σιρόπι, τα σιροπιάζουμε.

Πασπαλίζουμε με αμύγδαλο χοντροκομμένο, ζάχαρη και κοπανισμένη μαστίχα Χίου

ΠΑΣΠΑΛΑΔΕΣ

Υλικά: 1 ποτήρι πετιμέζι, 1,5 ποτήρι λάδι, το χυμό ενός πορτοκαλιού και το ξύσμα του, ένα μπέκιν, αλεύρι όσο σηκώσει.

Εκτέλεση: Βάζουμε στη φωτιά το λάδι, το πετιμέζι, το χυμό και το ξύσμα του πορτοκαλιού. Μόλις μυρίσουν ρίχνουμε το αλεύρι το μπέκιν κι ανακατεύουμε σιγά – σιγά, μέχρι να γίνει μια ζύμη

ώστε να πλάθεται χωρίς να κολλάει στα χέρια μας.

Τα πλάθουμε και τα κόβουμε σε τριγωνικά κομμάτια ή ρόμβους. Τους ψήνουμε και πριν κρυώσουν ρίχνουμε από πάνω πετιμέζι, μέλι και χοντροκομμένα καρύδια.



ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ ΑΝΕΚΔΟΤΑ

Δυο ψύλλοι φεύγουν από το σινεμά συζητώντας.

– Θα πάμε σπίτι με τα πόδια ή θα πά-
ρουμε κανέναν άνθρωπο;

Στο μουσείο

– Σηκωθείτε κύριε. Αυτή η καρέκλα
ανήκει στον Ναπολέοντα.

Κι εκείνος αφηρημένος

– Καλά ας έρθει πρώτα και θα σηκω-
θώ.

Ο δάσκαλος ρωτάει τον μαθητή:

– Πόσα χρόνια μπορεί να ζήσει ένας
ποντικός, παιδί μου;

– Εξαρτάται από τη γάτα κύριε!!!

– Δεν σου είπα, Νίκο, να μην μιλάς
στο τραπέζι;

– Καλέ μαμά δεν μιλάω στο τραπέζι,
στο Γιώργο μιλάω.

– Πότε γεννήθηκες Τοτό;

– Που να θυμάμαι κυρία. Μικρό παιδί
ήμουνα τότε

– Πόσα άτομα δουλεύετε εδώ;

– Με το μάστορα 7.

– Δηλαδή χωρίς το μάστορα 6;

ΘΑΣΙΟ

Υλικά : 2 ποτήρια αμύγδαλο φιλοκομμένο, 6 ποτήρια νερό, μία κουταλιά νισεστέ όση ζάχαρη θέλεις, μαστίχα Χίου.

Εκτέλεση : Βάζουμε το αμύγδαλο και το νερό και βράζει. Το ανακατεύουμε συνέχεια να μη φουσκώσει. Όταν βράσει, βάζουμε μία κουταλιά νισεστέ. Τον νισεστέ τον λιώνουμε σε κρύο νερό.

Το σερβίρουμε σε φλιτζάνι τσαγιού. Ρίχνουμε και κανέλα. Το κάνουμε την πρώτη Τετάρτη της Μεγάλης Σαρακοστής. Το σερβίρουμε σε λεχώνες ή στις κηδείες.

Θεολόγος Ιατρός Β1

– Όχι, χωρίς το μάστορα δε δουλεύει κανείς.

Ήταν ένας χωριάτης που είχε πάει με το γάιδαρο του στην πόλη. Ξαφνικά όμως ο γάιδαρος χάθηκε. Το βράδυ πήγε ο χωριάτης να φάει σε ένα εστιατόριο. Εκεί είδε ένα ζευγάρι που ο άντρας έλεγε στη γυναίκα.

– Αγάπη μου στα μάτια σου βλέπω τον κόσμο όλο.

Τότε πετάγεται ο χωριάτης και λέει.

– Μήπως βλέπεις και το γάιδαρό μου;

Ο δάσκαλος μαλώνει έναν μαθητή για την έκθεση του.

– Δεν ντρέπεσαι; Τι έκθεση είναι αυτή; Εκτός θέματος, ορθογραφικά λάθη, φτωχό λεξιλόγιο. Θα τη δείξω στον μπαμπά σου...

– Καλά θα του κάνετε κύριε, γιατί αυτός την έγραψε! Δεν μπορώ να τα ακούω εγώ μια ζωή.

Στην κιβωτό του, ο Νώε μετράει τα ζώα.

– Μα καλά όταν ξεκινήσαμε δεν είχαμε πάρει μαζί μας και δυο γαλοπούλες; Ρωτάει προβληματισμένος.

– Άσε τη γκρίνια άνθρωπε μου, χριστουγεννιάτικα και κάτσε να φάμε...

Ο ΔΩΔΕΚΑΛΟΓΟΣ ΤΟΥ ΚΑΛΟΥ ΣΕΙΣΜΟΠΛΗΚΤΟΥ

ΠΡΙΝ ΤΟ ΣΕΙΣΜΟ



1 Μην περιμένετε το επόμενο χτύπημα του Εγκέλαδου. Φτιάξτε από τώρα έναν κατάλογο με σίδη πρώτης ανάγκης.



2 Φτιάξτε από τώρα ένα σχέδιο δράσης και κανονίστε να δραθεί όλη η οικογένεια στη μονοκατοικία της γιάγκας.



3 Τα σκώδη αντικείμενα είναι επικίνδυνα. Στερώστε τα από τώρα.



4 Ψυχραιμία. Ο πανικός προκαλεί περισσότερες παρενέργειες και από τον ίδιο το σεισμό.

ΚΑΤΑ ΤΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΤΟΥ ΣΕΙΣΜΟΥ



5 Όταν αρχίσει να "κουνάει", προχωρήστε με σταθερά πόδια και αγκυρωθείτε κάτω από ένα σταθερό τραπέζι.



6 Μακριά από τζαμιά και τζαμαρίες. Μην στέκεστε κοντά σε γυάλινα κτίρια.



7 Ασφαλιστείτε κάτω από μια μεγάλη πόρτα. Είναι ένα στοιχειώδες μέτρο πρόφύλαξης.



8 Αποφασίστε να κινηθείτε μόνο αφού σταματήσει να «κουνάει». Μην πανικοβάλλεστε και μη συνμοιζήσετε στην έξοδο της πολυκατοικίας.

ΜΕΤΑ ΤΟ ΣΕΙΣΜΟ



9 Εσχάστε το ασανσέρ και προτιμήστε τη σιγονιριά της σκάλας. Πάντα με ψυχραιμία.



10 Μακριά από τα καλώδια του ηλεκτρικού. Υπάρχει μεγάλη πιθανότητα για ηλεκτροπληξία.



11 Ο σεισμός προκαλεί συχνά και πυρκαγιές. Τρέξτε αμέσως να τις σβήσετε.



12 Οι φήμες κάνουν μεγαλύτερη ζημιά και από τον ίδιο το σεισμό. Μην δίνετε βάση σε ανεπίσημες "πληροφορίες".



ΑΥΤΟΙ ΠΟΥ ΕΡΧΟΝΤΑΙ: Τα φετινά μας πρωτάκια!

ΑΥΤΟΙ ΠΟΥ ΦΕΥΓΟΥΝ: Η τρίτη μας τάξη... πηγαίνει Λύκειο!

